

НОВИНКИ  
NOVELTIES

КАТАЛОГ ПРОДУКЦИИ  
PRODUCT CATALOGUE

'26-27

3.0

+ESTIMA 25 лет

# СОДЕРЖАНИЕ

CONTENT

2

ТЕХНОЛОГИИ TECHNOLOGIES

4

АМЕТИС BY ESTIMA

ЦЕМЕНТ CEMENT

- 4 АСТЕРО ASTERO
- 10 СОЛУМ SOLUM
- 16 СПЕКТРУМ SPECTRUM

МРАМОР MARBLE

- 20 БРАМАНТЕ BRAMANTE
- 24 ЭЛЕМЕНТА ELEMENTA

ДЕРЕВО WOOD

- 30 ДАЛАРНА DALARNA

КАМЕНЬ STONE

- 34 ОМБРА OMBRA

ДИЗАЙН DESIGN

- 38 ИНАРТО INARTO

44

ESTIMA

ЦЕМЕНТ CEMENT

- 44 СПЕНС SPENCE

МРАМОР MARBLE

- 48 САЛЬВАРИО SALVARIO

КАМЕНЬ STONE

- 52 СТРАТА STRATA
- 56 ГРАНО GRANO

60

УТОЛЩЕННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
OUTDOOR PORCELAIN TILES



## ЗАБОТА

Антибактериальная защита, интегрированная в структуру керамогранита. Ионы серебра разрушают ДНК бактерий и блокируют их размножение. Благодаря этому поверхность становится на 99% резистентной к наиболее часто встречающимся видам бактерий и сохраняет свои свойства на протяжении всего срока службы материала.

## CARE

Antibacterial protection integrated into the structure of porcelain gres. Silver ions destroy bacterial DNA and inhibit their reproduction. As a result, the surface becomes 99% resistant to the most common types of bacteria and retains these properties throughout the material's lifetime.

## ПЕРЕРОЖДЕНИЕ

В основе технологии—реакционные чернила, позволяющие создать максимально точную имитацию природных поверхностей. Мельчайшие детали оригинала воспроизведены на керамограните: каждая линия, каждый изгиб имеют свою глубину—с точностью до микрорельефа.



## TRANSFORMATION

At the heart of the technology are reactive inks that deliver an exceptionally true-to-nature reproduction of natural surfaces. Every detail of the original material is faithfully recreated in porcelain gres—each vein, contour, and texture is rendered with remarkable depth and precision, down to the finest microrelief.



## ГАРМОНИЯ

Уникальная для российского рынка технология, где керамогранит говорит на языке света. Специальная глазурь взаимодействует с реакционными чернилами, создавая игру оттенков—от мягкого матового до тонкого глянца. Сияние повторяет рисунок, который перестает быть статичным: он переливается, создавая ощущение объема и глубины. При разном освещении керамогранит раскрывается новыми гранями, каждый раз преображая пространство.

## HARMONY

A technology unique to the Russian market, where porcelain gres speaks the language of light. A special glaze interacts with reactive inks to create a sophisticated play of finishes—from soft matte to delicate gloss. The sheen follows the pattern, transforming it from a static design into a dynamic surface that shimmers with depth and dimension. Under different lighting conditions, the porcelain gres reveals new facets, continually redefining the space around it.



## ТЕХНОЛОГИЯ VR

Гранили наносятся строго по заданному рисунку. Рельеф не случаен: он следует за каждым изгибом, каждой прожилкой, каждой деталью. В результате—поверхность, где каждый отпечаток уникален, как в природе, где нет двух одинаковых камней.

## VISUAL REFLECTION

The carving is applied in precise alignment with the design pattern. The relief is intentional, following every contour, vein, and detail with accuracy. The result is a surface where every imprint is unique, echoing the individuality of natural stone.

### ТЕХНОЛОГИИ ESTIMA

## МИКРОСАХАР

Микросахар создает деликатную шелковистую поверхность с мягкими тактильными ощущениями, сохраняя высокий коэффициент противоскольжения класса R9



## MICROSUGAR

Microsugar creates a delicate, silky surface with a soft tactile feel while maintaining a high R9 slip-resistance rating.



## ГЛЯНЦЕВЫЕ ЧЕРНИЛА

Глянцевые чернила создают выразительный эффект многослойной поверхности: дополнительный визуальный объем по заданному рисунку и деликатное рассеивающее мерцание.

## GLOSSY INK

Gloss inks create a striking layered-surface effect, adding visual depth to the pattern and a subtle diffused shimmer.



АСТЕРО RO00  
ЭЛЕМЕНТА АЕМ02

AMETIS BY ESTIMA

# АСТЕРО

## ASTERO RO

Название «Астеро» отсылает к звездам — космическим телам, из которых со временем формируются новые структуры. Сдержанная цементная база с мельчайшими включениями создает живой, естественный рисунок. «Астеро» станет основой любого пространства, которая добавляет ему глубину и характер. Идеально для любого проекта — от минимализма до лофта, от квартиры до общественных пространств.

The name Astero is inspired by stars—celestial bodies that give rise to new forms over time. A restrained cement-inspired base enriched with fine inclusions creates a natural, dynamic pattern. Astero becomes the foundation of any space, adding depth and character to the interior. Perfectly suited for a wide range of projects—from minimalist and loft-style interiors to residential and public spaces alike.

цемент  
cement



# АСТЕРО RO



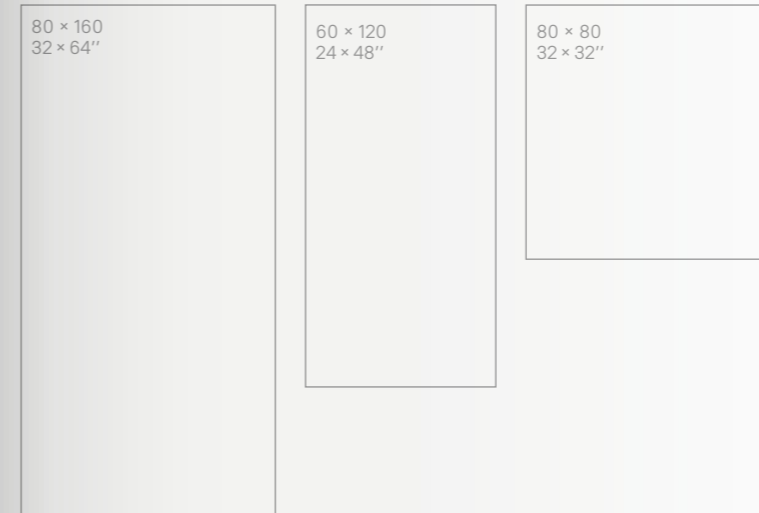
RO 01 бежевый



RO 02 серый



RO 00 слоновая кость

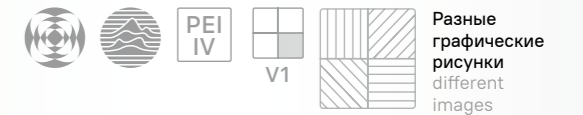


cm	in
неполированный natural	
60 × 120	24 × 48
80 × 80	32 × 32
80 × 160	32 × 64

неполированный natural

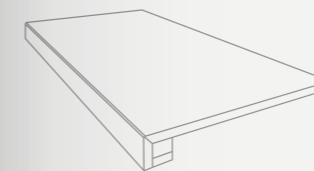
Показатели противоскольжения:  
Slip resistance:

R9 DCOF>0,42



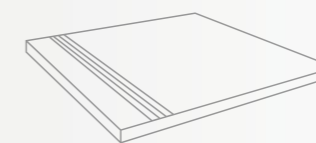
Разные  
графические  
рисунки  
different  
images

## Специальные изделия Special trims

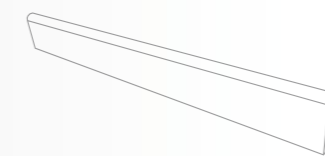


Комплект: ступень  
с бортиком и  
подступенком без  
насечек 33x120

Set: Step tread with nose  
and riser



Ступень с  
насечками 30x120  
Step tread with stripes



Плинтус 7x60  
Skirting



ACTEPO RO00, RO02



ACTEPO RO01

AMETIS BY ESTIMA

# СОЛУМ

## SOLUM OS

Солум в переводе с латинского—«почва», «основа». Это то, на чем все держится, первичная материя, из которой вырастает пространство.

Коллекция «Солум» передает это ощущение через рисунок микроцемента: спокойного, с деликатной зернистостью и нюансной игрой оттенков. Поверхность выглядит живой—в ней читаются тонкие различия и естественная неоднородность. Коллекция может выступать как самостоятельное решение в минималистичных интерьерах, так и быть спокойной базой для любых акцентов.

«Солум» также идеально подходит для больших площадей—холлов, гостиных, ресторанов, фасадов—где важна целостность восприятия. Мягкая тактильность и сдержанная текстура создают фундамент, на котором строится любое пространство.

Solum translates from Latin as “soil” or “foundation”—the essential base upon which everything rests, the primal substance from which space emerges.

The Solum collection conveys this sensation through the texture of microcement: calm, refined, and enriched with delicate grain and nuanced interplay of shades. The surface feels naturally alive, revealing subtle contrasts and natural irregularities. The collection works equally well as a standalone solution for minimalist interiors or as a balanced backdrop for expressive accents.

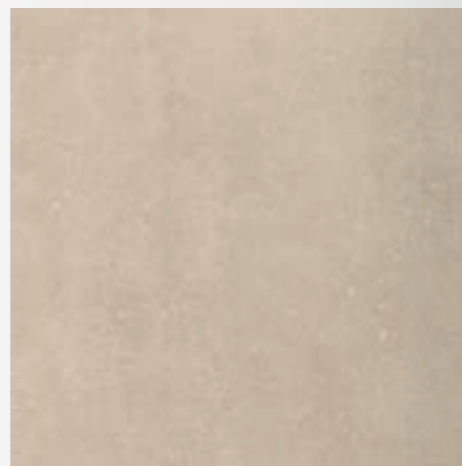
Solum is also ideally suited for large-scale spaces—lobbies, living areas, restaurants, and façades—where visual continuity is essential. Soft tactility and a restrained texture create a foundation on which any space is shaped.

ЦЕМЕНТ  
cement

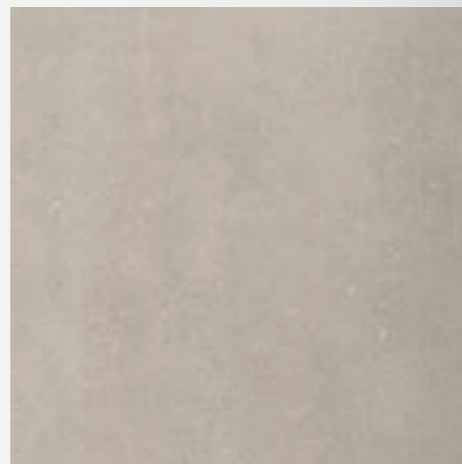


СОЛУМ OS02  
ГРАНО GR02

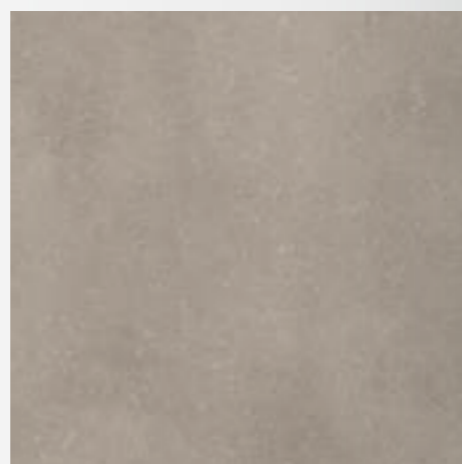
# СОЛУМ OS



OS 01 бежевый



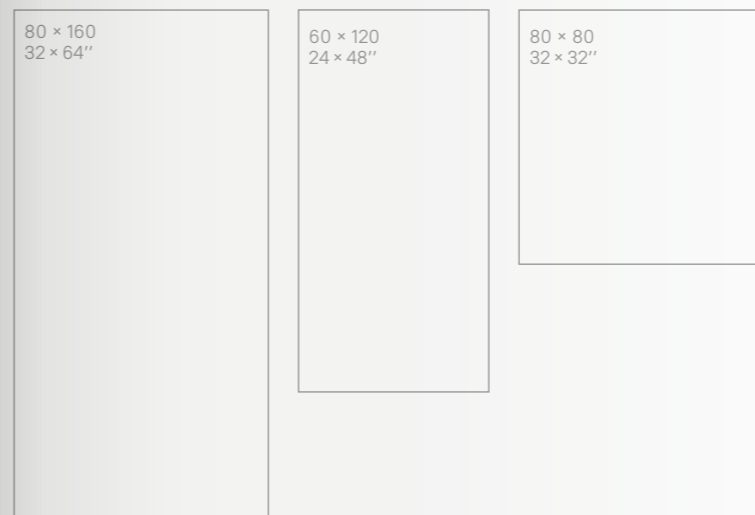
OS 02 серый



OS 03 темно-серый



OS 00 слоновая кость

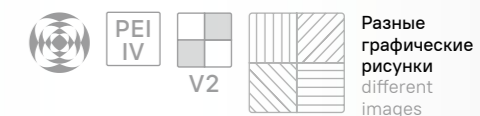


cm	in
неполированный natural	
60 × 120	24 × 48
80 × 80	32 × 32
80 × 160	32 × 64

неполированный natural

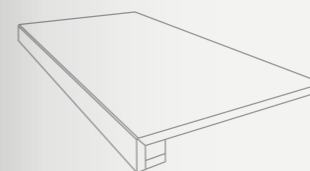
Показатели противоскольжения:  
Slip resistance:

R9 DCOF>0,42



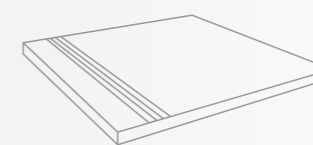
Разные графические рисунки  
different images

## Специальные изделия Special trims

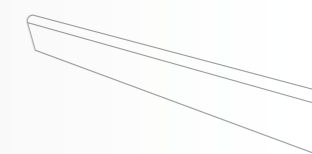


Комплект: ступень с бортиком и подступенком без насечек 33x120

Set: Step tread with nose and riser



Ступень с насечками 30x120  
Step tread with stripes



Плинтус 7x60  
Skirting



AMETIS BY ESTIMA

# СПЕКТРУМ

SPECTRUM SR

Когда мы говорим «цвет», мы редко задумываемся, что на самом деле это — целый спектр. Иногда достаточно немного изменить тон, и пространство начинает звучать совершенно по-новому. Именно на этой идее построена коллекция «Спектрум». Это работа с цветом, как с инструментом, с его нюансами, полутонами, состояниями. И сегодня этот спектр становится шире: мы добавили еще два цвета — винный и глубокий зеленый.

When we speak of colour, we rarely think that it is actually a whole spectrum. Sometimes, all it takes is a slight shift in tone for a space to take on a completely new character. This idea lies at the heart of the Spectrum collection—an exploration of colour as a design instrument, with all its nuances, undertones, and moods.

Today, this spectrum becomes even broader with the addition of two new shades—burgundy and deep green.

ЦЕМЕНТ  
cement



СПЕКТРУМ SR09  
ИНАРТО NA02  
ДАЛАРНА DL02

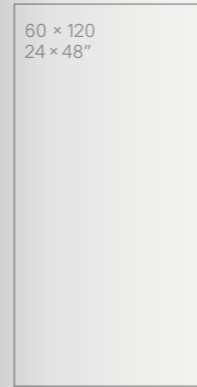
# СПЕКТРУМ SR



SR 09 зеленый



SR 10 красный

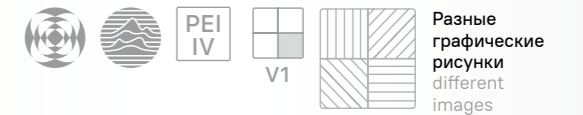


cm	in
неполированный natural	natural
60 x 120	24 x 48

неполированный natural

Показатели противоскольжения:  
Slip resistance:

R10 DCOF>0,42



СПЕКТРУМ SR10  
ИНАРТО NA01

AMETIS BY ESTIMA

# БРАМАНТЕ

## BRAMANTE BM

Дonato Браманте, основоположник римского классицизма эпохи Высокого Возрождения, одним из первых начал осмысливать архитектуру через ясную геометрию и выверенную структуру. В его проектах все подчинено логике и визуальному равновесию.

Эта коллекция—утонченный мрамор с теплыми, мягкими прожилками, которые словно растворяются на поверхности. Она создана для тех, кто ценит архитектурную утонченность, ясную геометрию и благородную простоту эпохи Возрождения, воплощенные в современном, практичном материале, который сохраняет свою актуальность десятилетиями.

«Браманте» объединяет благородство итальянского мрамора и практичность керамогранита—красота, которая остается с вами на годы.

Donato Bramante, the founder of Roman Classicism during the High Renaissance, was among the first architects to approach architecture through clear geometry and carefully balanced structure. In his designs, every element is guided by logic and visual harmony.

This collection is inspired by refined marble with warm, delicate veining that seems to dissolve softly into the surface. It is created for those who appreciate architectural sophistication, pure geometry, and the noble simplicity of the Renaissance—embodied in a modern, practical material that remains timeless for decades.

Bramante brings together the elegance of Italian marble and the durability of porcelain gres—beauty that will stay with you for years to come.

мрамор  
marble



БРАМАНТЕ BM00  
АСТЕРО RO01



# БРАМАНТЕ ВМ



ВМ 00 пепельный



60 × 120  
24 × 48"

cm	in
неполированный natural	natural
60 × 120	24 × 48

неполированный natural

Показатели противоскольжения:  
Slip resistance:

R9 DCOF>0,42



БРАМАНТЕ ВМ00  
ЭЛЕМЕНТА-АЕМ02



ЭЛЕМЕНТА АЕМ01, АЕМ02

AMETIS BY ESTIMA

# ЭЛЕМЕНТА

ELEMENTA АЕМ

Коллекция «Элементы» — это материя, в которой четыре природные стихии обрели гармоничное единство. Она дарит интерьеру ощущение собранности, спокойствия и цельности, помогая пространству звучать выразительнее и глубже.

В ее основе — мрамор Боттичино в трех теплых оттенках: от светлого, почти воздушного, до насыщенного, глубокого серого. Рисунок мягкий, без резкой графики: прожилки словно тают в камне, рождая ощущение природной гармонии и внутреннего свечения. «Элементы» может быть как самостоятельным решением, формирующим образ пространства, так и благородным, спокойным фундаментом для любых интерьерных акцентов.

Коллекция создана для интерьеров, где важны тепло, природная элегантность и гармония, не зависящая от времени.

The Elementa collection is a material expression of harmony, where the four natural elements come together in perfect balance. It brings a sense of cohesion, calmness, and integrity to the interior, allowing the space to feel deeper and more refined.

At the heart of the collection lies Botticino marble in three warm shades — from light and airy tones to rich, deep grey. The pattern is soft and fluid, free from harsh contrasts: the veins seem to dissolve into the stone, creating a feeling of natural harmony and subtle inner radiance.

Elementa can serve either as a defining feature of the interior or as an elegant, serene foundation for any design accents.

мрамор  
marble



# ЭЛЕМЕНТА АЕМ



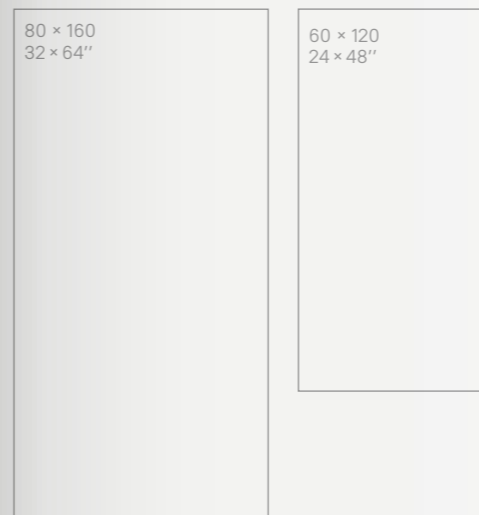
АЕМ 00 светло-бежевый  
■ ■



АЕМ 01 бежевый  
■ ■



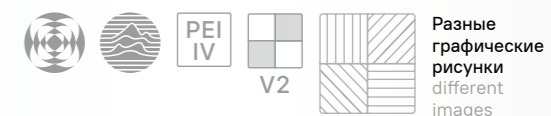
АЕМ 02 серый  
■ ■



cm	in
неполированный natural	
■ 60 × 120	24 × 48
■ 80 × 160	32 × 64

неполированный natural

Показатели противоскольжения: R9 DCOF>0,42  
Slip resistance:

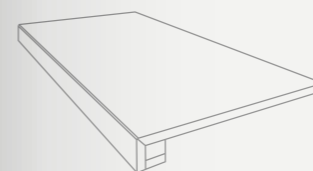


## Декоративные изделия Decors

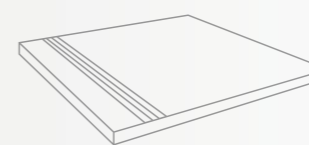


фальшмозаика трейл 19x120  
trail

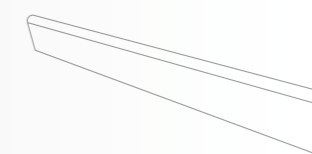
## Специальные изделия Special trims



Комплект: ступень с бортиком и подступенком без насечек 33x120  
Set: Step tread with nose and riser



Ступень с насечками 30x120  
Step tread with stripes



Плинтус 7x60  
Skirting



ЭЛЕМЕНТА АЕМО0



ЭЛЕМЕНТА АЕМО1

AMETIS BY ESTIMA

# ДАЛАРНА

DALARNA DL

Коллекция керамогранита «Даларна» названа в честь одного из самых живописных регионов Швеции—места, где природа и дом существуют в полной гармонии. Здесь утро начинается с мягкого света, проходящего сквозь кроны деревьев и наполняющего пространство теплом и спокойствием. Именно это ощущение легкости и умиротворения передано в текстуре коллекции.

«Даларна»—это спокойное, благородное дерево, которое привносит в интерьер уют и внутреннюю устойчивость, создавая атмосферу, в которой хочется оставаться. Теплая текстура, мягкий естественный рисунок древесных волокон и природные оттенки позволяют легко сочетать эту коллекцию с любимыми другими коллекциями бренда Ametis, делая ее идеальной основой для самых разных дизайнерских решений.

The Dalarna porcelain gres collection takes its name from one of Sweden's most picturesque regions—a place where nature and home exist in perfect harmony. Here, the morning begins with soft light filtering through the treetops, filling the space with warmth and tranquility. It is this feeling of lightness and calm that is reflected in the collection's texture.

Dalarna is a calm, noble wood interpretation that brings comfort and a sense of inner balance to the interior, creating an atmosphere where one truly wants to linger. The warm texture, soft natural grain of wood fibres and natural shades make the collection easy to combine with any other Ametis collections, turning it into an ideal foundation for a wide range of design concepts.

дерево  
wood



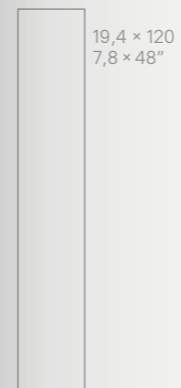
# ДАЛАРНА DL



DL 01 бежевый



DL 02 коричневый



19,4 × 120  
7,8 × 48"

cm	in
неполированный natural	
■ 19,4 × 120	7,8 × 48

неполированный natural

Показатели противоскольжения:  
Slip resistance:

R9 DCOF>0,42

Разные графические рисунки  
different images



ДАЛАРНА DL02



ОМБРА ВА00,  
ЭЛЕМЕНТА АЕМ02

AMETIS BY ESTIMA

# ОМБРА

## ОМБРА ВА

«Омбра» в переводе с итальянского—«тень». Тень никогда не бывает однородной: она собирается из слоев, пересечений, мягких переходов и резких контрастов. Эта игра света и тени делает поверхность объемной и выразительной—в ней читается форма, глубина и движение.

Коллекция «Омбра»—выразительная имитация природной брекчи, где осколки разных пород сплавлены в единую, драматичную поверхность. Керамогранит «Омбра» создан для тех, кого вдохновляет сложная, графичная эстетика натурального камня—воплощенная в прочном, практичном и современном материале.

Ombra translates from Italian as "shadow." A shadow is never uniform—it is composed of layers, intersections, subtle transitions, and sharp contrasts. This interplay of light and shade gives the surface depth and expression, revealing form, dimension, and movement.

The Ombra collection is an expressive imitation of natural breccia, where fragments of different stones are fused into a single dramatic surface. Ombra porcelain gres is created for those inspired by the bold, graphic aesthetics of natural stone—embodied in a durable, practical, and contemporary material.

камень  
stone



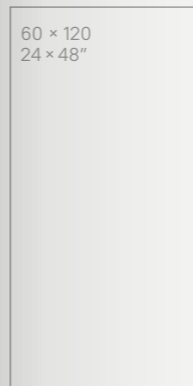
# ОМБРА ВА



BA 00 белый



BA 01 серый



60 × 120  
24 × 48"

cm	in
неполированный	natural
60 × 120	24 × 48

неполированный natural

Показатели противоскольжения:  
Slip resistance:

R9 DCOF>0,42



Разные  
графические  
рисунки  
different  
images



ОМБРА ВА01  
АСТЕРО RO02

AMETIS BY ESTIMA

# ИНАРТО

INARTO NA

Название «Инарто» складывается из двух смыслов. С одной стороны— в нем читается «in art», то есть «в искусстве». С другой—это анаграмма итальянского слова «Rinato», что означает «возрожденный». Это отсылка к эпохе Возрождения—времени, когда искусство обрело новое дыхание, а живопись передавала свет, тень и глубину.

Коллекция «Инарто»—это выразительный акцент, который преобразует пространство. Здесь цвет не просто нанесен—он переливается, живет, меняется в зависимости от освещения, создавая ощущение объема и глубины, как на дорогом живописном полотне. «Инарто» привносит в интерьер характер, настроение и художественную выразительность, делая его запоминающимся, уникальным, по-настоящему авторским.

The name Inarto carries a dual meaning. On one hand, it echoes the phrase “in art.” On the other, it is an anagram of the Italian word Rinato, meaning “reborn.” This is a reference to the Renaissance—an era when art found new life, and painting became a medium for conveying light, shadow, and depth.

The Inarto collection is an expressive accent that transforms a space. Here, colour is not simply applied—it shimmers, evolves, and changes with the light, creating a sense of dimension and depth reminiscent of a fine painted canvas. Inarto brings character, atmosphere, and artistic expression to the interior, making it memorable, distinctive, and truly unique.

дизайн  
design

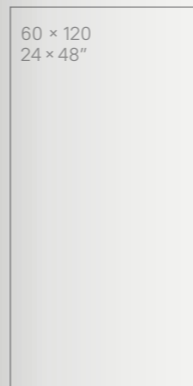


ИНАРТО NA01  
СПЕНС CE00, CE01

# ИНАРТО НА

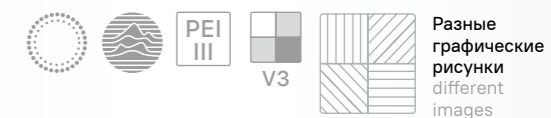


НА 01 бежевый



cm	in
лапатированный lappato	
60 × 120	24 × 48

лапатированный lappato



ИНАРТО НА02



НА 02 мультиколер





ИНАРТО NA02  
ДАЛАРНА DL01



ИНАРТО NA02  
ЭЛЕМЕНТА АЕМ00



СПЕНС СЕ02

# СПЕНС

## SPENCE SE

Коллекция Спенс вдохновлена архитектурой монолита и работами Бэзила Спенса—архитектора, известного любовью к чистым формам и честным материалам. Это керамогранит с эффектом микроцемента: поверхность выглядит цельной, глубокой и слегка неоднородной, создавая ощущение единого пространства без визуальных пауз и лишних деталей.

Коллекция Спенс создана как фундамент для использования в интерьерах разных стилей.

The Spence collection is inspired by monolithic architecture and the work of Basil Spence—an architect renowned for his appreciation of pure forms and honest materials. This porcelain gres features a microcement effect, with a surface that appears seamless, deep, and slightly uneven, creating a sense of a unified space free from visual interruptions and unnecessary details.

The Spence collection is designed as a foundation for use in interiors of various styles.

ЦЕМЕНТ  
cement



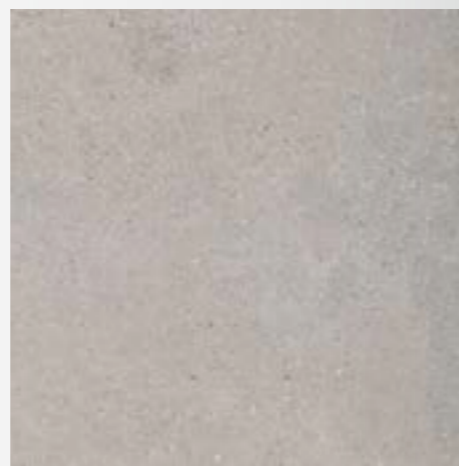
# СПЕНС СЕ



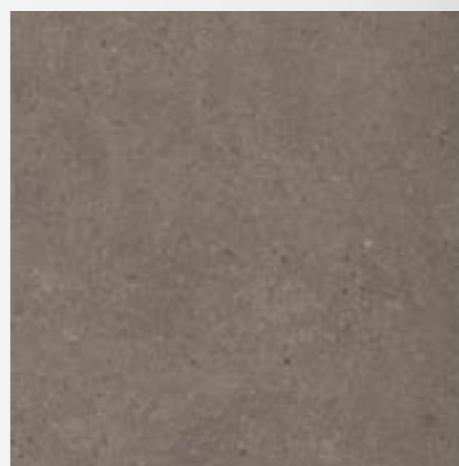
CE 00 светло-бежевый



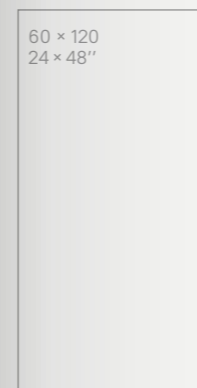
CE 01 темно-бежевый



CE 02 светло-серый



CE 04 темно-серый

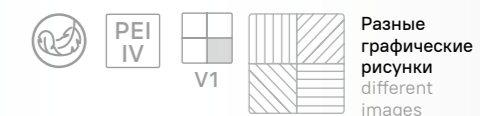


cm	in
структурированный	structured
60 × 120	24 × 48

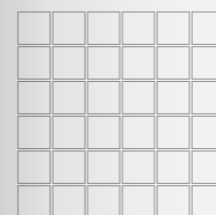
структурированный structured

Показатели противоскольжения:  
Slip resistance:

R9 DCOF>0,42

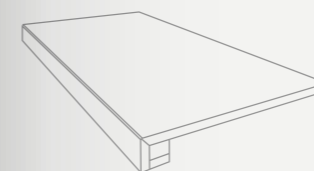


## Декоративные изделия Decors



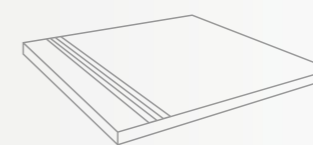
мозаика 5x5  
2 × 2"

## Специальные изделия Special trims

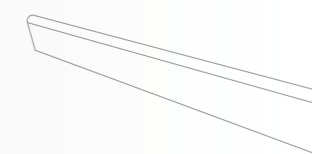


Комплект: ступень с бортиком и подступенком без насечек 33x120

Set: Step tread with nose and riser



Ступень с насечками 30x120  
Step tread with stripes



Плинтус 7x60  
Skirting

# САЛЬВАРИО

## SALVARIO SV

Коллекция Сальварио вдохновлена благородной эстетикой светлого мрамора. Светлая основа с тонкими серо-коричневыми прожилками создает мягкий и естественный рисунок, наполненный ощущением спокойствия. Поверхность деликатно отражает свет, благодаря чему пространство становится воздушным и гармоничным. Коллекция органично вписывается в современные и классические проекты, где важны пропорции и натуральная эстетика.

Сальварио—элегантность мрамора в современном керамограните.

The Salvario collection is inspired by the refined beauty of light marble. The light-coloured base accented with delicate grey-brown veining creates a soft, natural pattern filled with a sense of calm. The surface gently reflects light, bringing an airy and harmonious atmosphere to the space. The collection integrates effortlessly into both contemporary and classic interiors where balanced proportions and natural aesthetics matter most.

Salvario is the elegance of marble expressed in contemporary porcelain gres.



САЛЬВАРИО SV01

мрамор  
marble



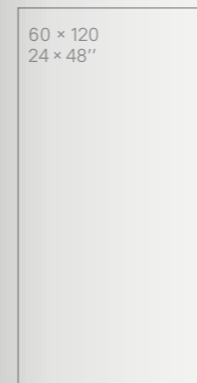
# САЛЬВАРИО



SV 01 белый



60 × 120  
24 × 48"

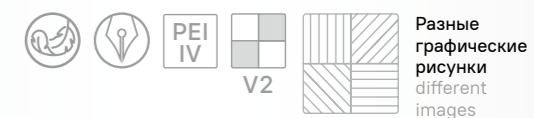


cm	in
неполированный natural	natural
■ 60 × 120	24 × 48

неполированный natural

Показатели противоскольжения:  
Slip resistance:

R9 DCOF>0,42



САЛЬВАРИО SV01



СТРАТА RR01

# СТРАТА

## STRATA RR

Коллекция Страта вдохновлена геологией и природной логикой формирования камня. Ее название переводится как «слои». И именно слоистость становится главным выразительным приемом коллекции.

Поверхность керамогранита имитирует травертин, сохраняя его природную структуру и ритм прожилок. Тонкие переходы оттенков и горизонтальные наслоения создают ощущение естественного происхождения материала, словно камень формировался годами под давлением времени и земли.

Страта—это архитектура в материале, где текстура становится историей, а каждый слой добавляет глубину и смысл пространству.

The Strata collection draws inspiration from geology and natural processes of stone formation. Its name translates as “layers”—a concept that becomes the collection’s defining visual language.

The surface of porcelain gres recreates the look of travertine, preserving its natural structure and rhythmic veining. Subtle transitions in shade and horizontal layering create a sense of the material’s natural origin, as if the stone had been formed over the years under the pressure of time and the earth.

Strata is architecture in material, where texture becomes history, and each layer adds depth and meaning to the space.

камень  
stone



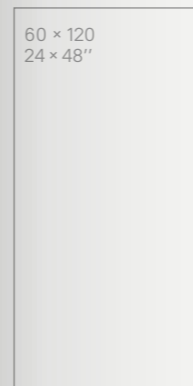
# СТРАТА RR



RR 01 светло-бежевый



RR 02 песочный



cm	in
неполированный	natural
60 × 120	24 × 48

неполированный natural

Показатели противоскольжения:  
Slip resistance:

R9 DCOF>0,42

Разные графические рисунки  
different images



СТРАТА RR02



ГРАНО GR01

# ГРАНО

## GRANO GR

Коллекция Грано вдохновлена камнем Ceppo di Gré и его характерной зернистой структурой. Название коллекции отсылает к слову «зерно» — именно выразительные включения разного размера формируют уникальный рисунок поверхности. Они словно застыли в цементной массе, создавая естественный и ритмичный паттерн, который особенно эффектно раскрывается на больших плоскостях.

The Grano collection is inspired by Ceppo di Gré stone and its distinctive granular texture. The name of the collection derives from the word “grain”—a reference to the expressive inclusions of varying sizes that shape the surface’s unique pattern. They appear to be frozen in the cement matrix, creating a natural and rhythmic pattern that is particularly striking on large surfaces.

камень  
stone



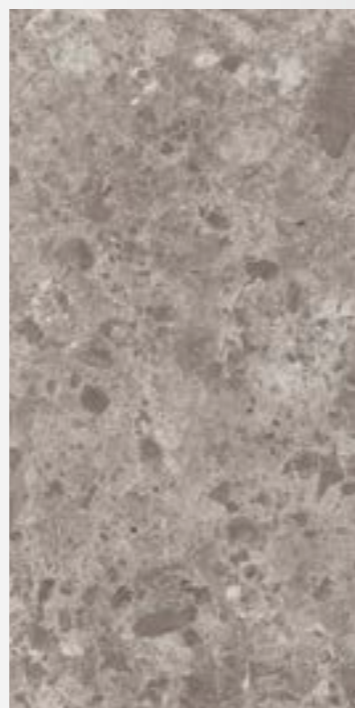
# ГРАНО GR



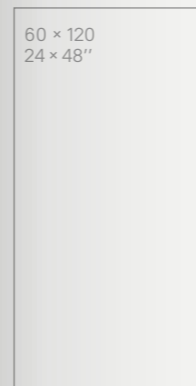
GR 01 светло-серый



GR 02 серый



GR 03 темно-серый

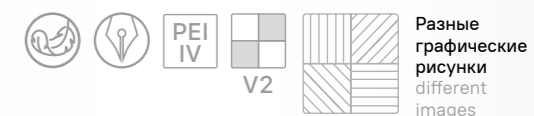


cm	in
неполированный natural	
60 × 120	24 × 48

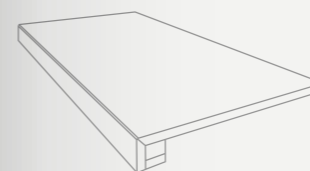
неполированный natural

Показатели противоскольжения:  
Slip resistance:

R9 DCOF>0,42

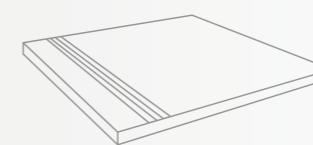


## Специальные изделия Special trims

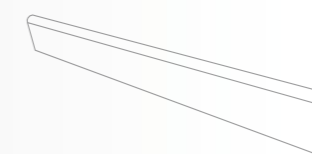


Комплект: ступень с бортиком и подступенком без насечек 33x120

Set: Step tread with nose and riser



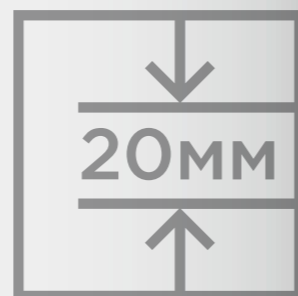
Ступень с насечками 30x120  
Step tread with stripes



Плинтус 7x60  
Skirting

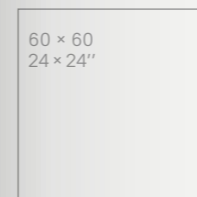
# УТОЛЩЕННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ

OUTDOOR PORCELAIN TILES



СПЕНС CE01

## Утолщенный керамогранит Outdoor porcelain tiles

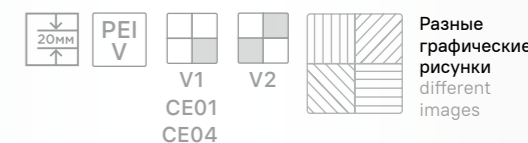


cm	in
структурированный	structured
■ 60 × 60	24 × 24

структурированный structured

Показатели противоскольжения:  
Slip resistance:

R11 DCOF>0,42



CE 01 темно-бежевый



CE 04 темно-серый





GB 02 серый



TE 01 бежевый



TE 02 серый



TE 03 темно-серый



упаковка и вес—керамогранит package and weight—porcelain gres

формат	size	толщ.	thk	1 м <sup>2</sup> 1 m <sup>2</sup>		в коробке box				в палете pallet					
				кг	фунт	шт.	м <sup>2</sup>	фут <sup>2</sup>	кг	фунт	кор.	м <sup>2</sup>	фут <sup>2</sup>	кг	фунт
cm	in	mm	in	kg	lbs	pcs	m <sup>2</sup>	ft <sup>2</sup>	kg	lbs	box	m <sup>2</sup>	ft <sup>2</sup>	kg	lbs
60 × 60	24 × 24	20	0,78	45,57	100,5	2	1,44	7,75	33,3	73,3	30	21,6	232,5	998	2 200
60 × 120	24 × 48	9	0,35	24,0	53,0	2	1,44	15,5	34,6	76,3	32	46,08	419	1 109	2 445
19,4 × 120	7,8 × 48			21,03	46,3	9	2,1	22,6	43	94,8	24	50,4	542	1060	2 337
80 × 80	32 × 32			25,7	56,6	2			32,9	72,4	35	44,8	482	1 150	2 535
80 × 160	32 × 64	10	0,39	26,0	57,4	1	1,28	13,78	33,3	73,5	36	46,08	496	1 200	2 646

упаковка и вес—специальные изделия package and weight—special trims

тип изделия	формат	size	толщ.	thk	1 шт unit				в коробке box				в палете pallet					
					м <sup>2</sup>	фут <sup>2</sup>	кг	фунт	шт.	м <sup>2</sup>	фут <sup>2</sup>	кг	фунт	кор.	м <sup>2</sup>	фут <sup>2</sup>	кг	фунт
trim type	cm	in	mm	in	m <sup>2</sup>	ft <sup>2</sup>	kg	lbs	pcs	m <sup>2</sup>	ft <sup>2</sup>	kg	lbs	box	m <sup>2</sup>	ft <sup>2</sup>	kg	lbs
Комплект: ступень с бортиком и подступенком	33 × 120	13,2 × 48	9	0,35	0,396	4,3	12,9	26,6	2	0,792	8,5	24,19	53,3	25	31,7	341	605	1 334
Ступень с насечками	30 × 120	12 × 48			0,36	3,9	7,64	16,8	5	1,8	19,4	38,19	84,2	24	43,2	465	917	2 024
Плинтус	7 × 60	3 × 24			0,042	0,5	0,89	1,9	20	0,84	9	17,82	39,3	48	40,32	434	856	1 877

упаковка и вес—декоративные изделия package and weight—decors

тип мозаики	формат	size	толщ.	thk	1 м <sup>2</sup> 1 m <sup>2</sup>		в коробке box				в палете pallet					
					кг	фунт	шт.	м <sup>2</sup>	фут <sup>2</sup>	кг	фунт	кор.	м <sup>2</sup>	фут <sup>2</sup>	кг	фунт
mosaic type	cm	in	mm	in	kg	lbs	pcs	m <sup>2</sup>	ft <sup>2</sup>	kg	lbs	box	m <sup>2</sup>	ft <sup>2</sup>	kg	lbs
5 × 5 (2 × 2")	30x30	12x12	9	0,35	24,0	53,0	2	1,44	15,5	34,6	76,3	32	46,08	419	1 109	2 445
Трейл	19x120	7,4x48	9	0,35	25,7	56,6	2	1,28	13,78	32,9	72,4	35	44,8	482	1 150	2 535

## условные обозначения symbols



цифровая печать  
digital print



износостойкость  
wear resistance



цветная масса  
full-body colored



забота  
care



не впитывает влагу  
water-resistant



перерождение  
transformation



морозостойкий  
frost-resistant



технология VR  
visual reflection



легко моется  
easy to clean



гармония  
harmony



ректифицированный  
rectified



микросахар  
microsugar



утолщенный керамогранит  
outdoor porcelain tiles



глянцевые чернила  
glossy ink

## вариативность оттенка и рисунка shade variations



равномерная  
uniform

V0



незначительная  
moderate

V1



средняя  
medium

V2



высокая  
high

V3



существенная  
substantial

V4

**ESTIMA** 25 лет

Внимание: цвет печати  
в каталоге может  
незначительно отличаться  
от цвета керамогранита.

Attention: Print color in this  
catalogue may be different  
from the original tile.

