3D

SHAPED
TECHNOLOGY

MORE

EDIMAX
CERAMICHE
ASTOR

3D SHAPED TECHNOLOGY

3D Shaped Technology è una nuova lavorazione digitale che si inserisce nel processo produttivo per conferire il massimo realismo ai prodotti ceramici, attraverso un procedimento superficiale che ne esalta la conformazione preservando le caratteristiche di robustezza, durevolezza e facilità di pulizia tipiche del gres porcellanato.
Coniugando vista e tatto in una realizzazione iperrealistica senza vincoli né limiti, la tecnologia 3D Shaped rompe gli schemi del concetto tradizionale di materia ceramica che, da una visione bidimensionale, passa a una realizzazione tridimensionale dove ogni dettaglio prende forma, colore e struttura.

Novità e avanguardia sono quanto caratterizza l'esclusiva 3D Shaped Technology che ha portato alla ribalta un'innovazione che ha cambiato radicalmente il concetto di superficie ceramica.

3D Shaped Technology is a new digital process that is inserted in the production process to give maximum realism to ceramic products, through a surface forming process that enhances its conformation while preserving the characteristics of strength, durability and ease of cleaning typical of porcelain stoneware.
Combining vision and touch in a hyper-realistic realization without constraints or limits, 3D Shaped technology breaks the rules of the traditional concept of ceramic material which, from a two-dimensional vision, passes to a three-dimensional realization where every detail takes shape, colour and structure.

Development to find ever new technologies, able to offer all vanguard for the main international markets.

guarda ***look***

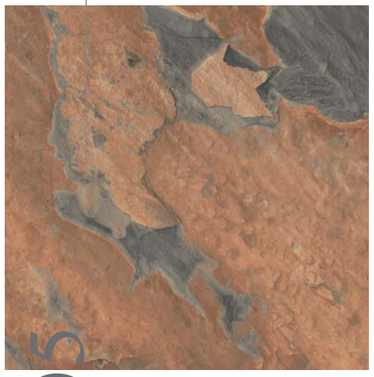
tocca ***touch***

senti ***feel***

meravigliati ***wonder***

Sunset

L’equilibrio armonico del colore
The harmonic balance of colors



05

Sage

La naturalezza metropolitana
Metropolitan naturalness

15

Nut

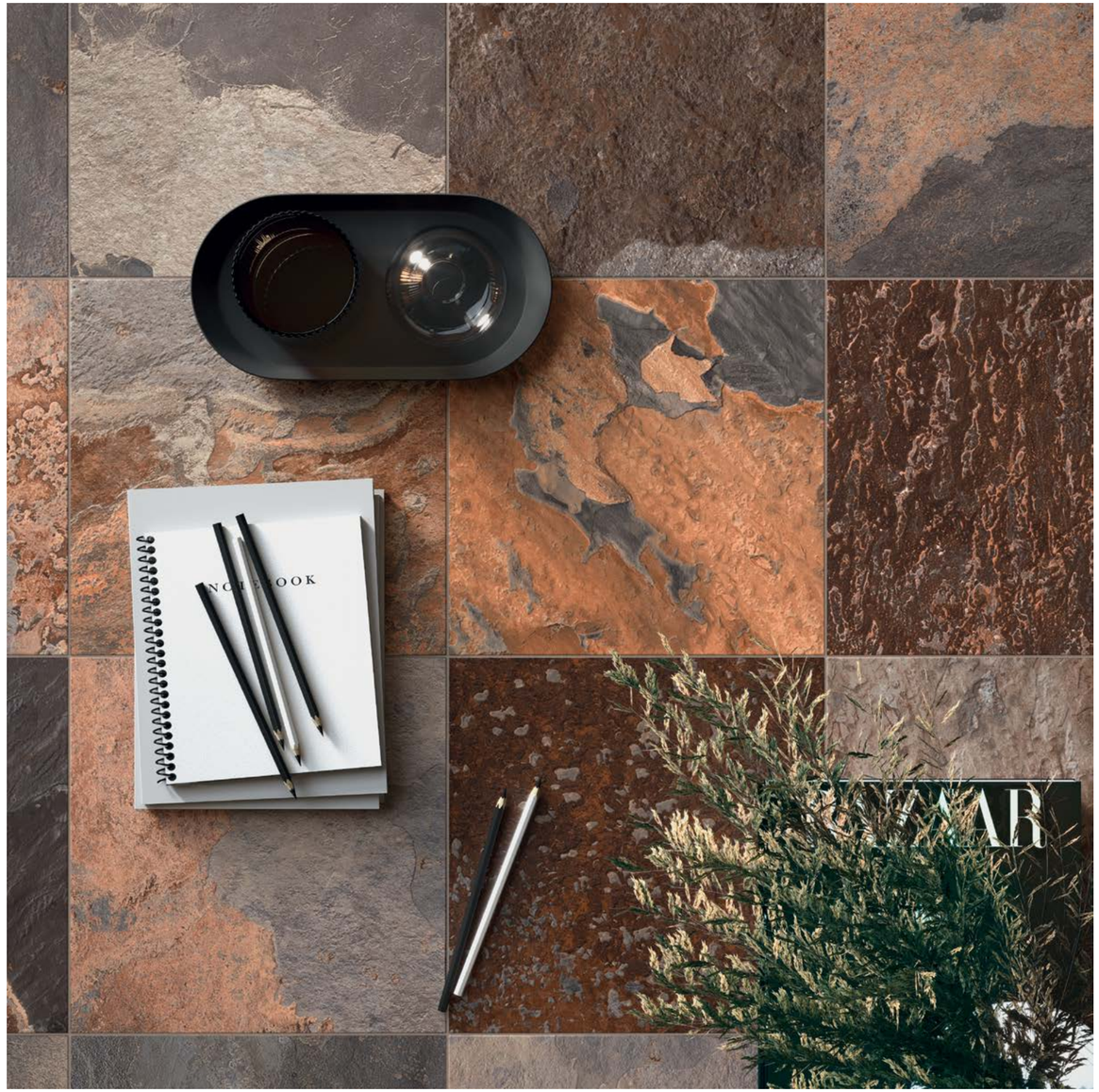
L’essenza della terra
The essence of the earth

25

Milk

L’eleganza della sfumature del bianco
The elegance of the shades of white

35



Sunset

L'aspetto materico di MORE richiama ad un'esclusiva miscela di ardesie brasiliane, indiane e sudafricane.

L'esclusiva tecnologia 3D Shaped, esalta la materia per la sua veridicità nella riproduzione dei dettagli proposti dalla materia originale definendo con precisione le aree lisce, ruvide e scagliate.

The material aspect of MORE recalls an exclusive blend of Brazilian, Indian and South African slates.

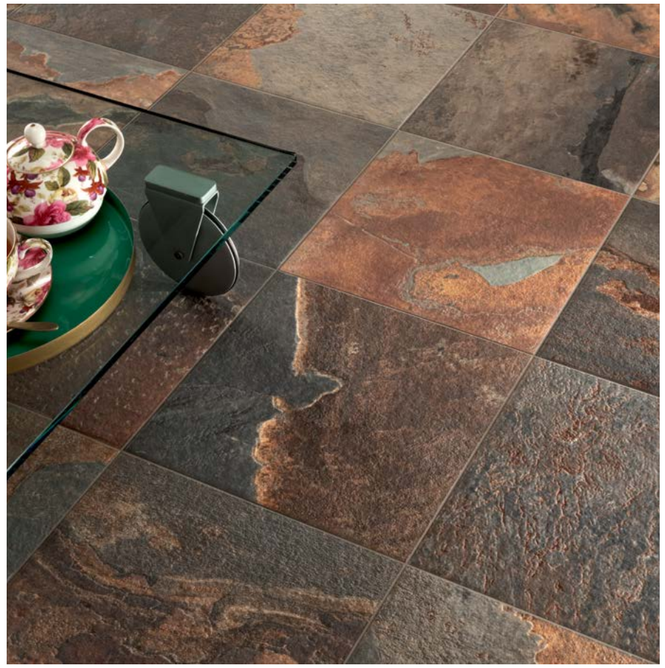
The exclusive 3D Shaped technology enhances the material for its veracity in the reproduction of the details proposed by the original material, precisely defining the smooth, rough and thrown areas.

Sunset

Sunset 60x120 (24”x48”) RET
Sunset 30x30 (12”x12”) BTR
Sunset Mosaico Esa K96 foglio 29,5x34 (12”x13”)

Sunset 60x120 (24”x48”) RET

Sunset



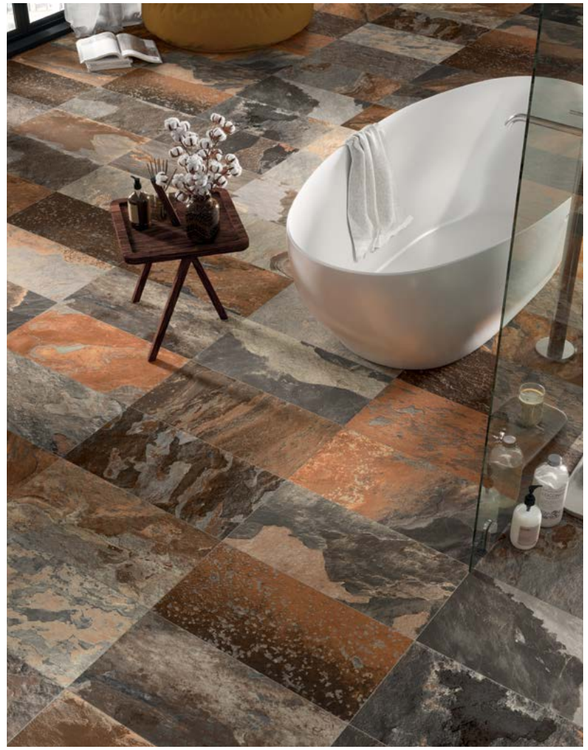
Sunset 30x30 (12”x12”) BTR

Sunset 45,3x75,8 (18”x30”) BTR

Sunset

Sunset 45,3x75,8 (18”x30”) BTR

Sunset 30x60,5 (12”x24”) BTR
Sunset DEC 30x30 (12”x12”) BTR



Sunset 30x60,5 (12”x24”) BTR

Sunset

Sunset DEC 30x30 (12”x12”) BTR

Sage

Adatto alla realizzazione di ambienti in continuità visiva tra interno ed esterno.
L'ampia gamma di formati, decorazioni e mosaici lasciano piena ed illimitata libertà progettuale.

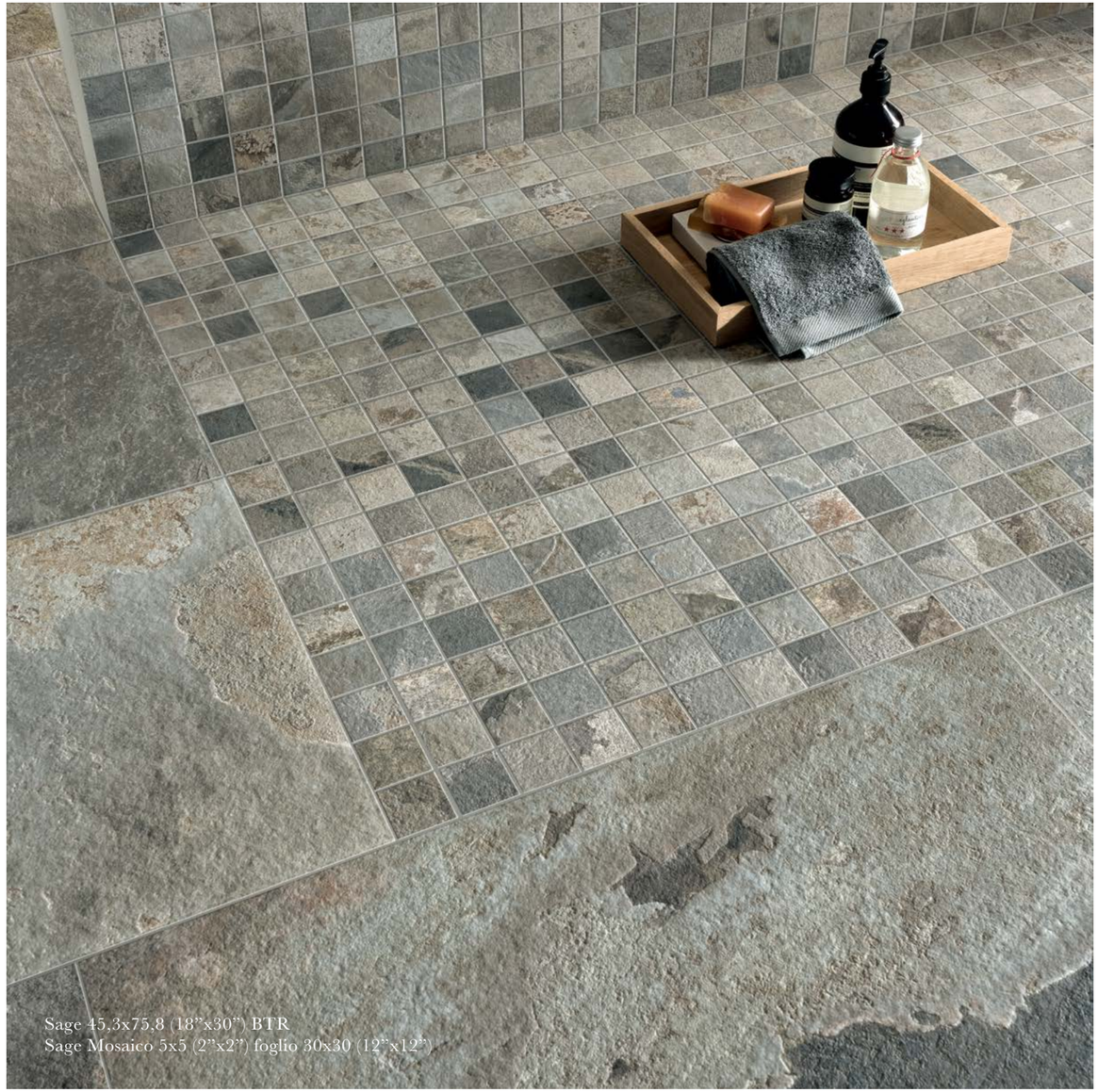
Suitable for creating environments with visual continuity between inside and outside.
The wide range of sizes, decorations and mosaics allow full and unlimited freedom of design.

Sage 45,3x75,8 (18”x30”) BTR
Sage Mosaico 5x5 (2”x2”) foglio 30x30 (12”x12”)
Sage Mosaico Esa K96 foglio 29,5x34 (12”x13”)

Sage

Sage Mosaico Esa K96 foglio 29,5x34 (12”x13”)

Sage



Sage 45,3x75,8 (18”x30”) BTR
Sage Mosaico 5x5 (2”x2”) foglio 30x30 (12”x12”)

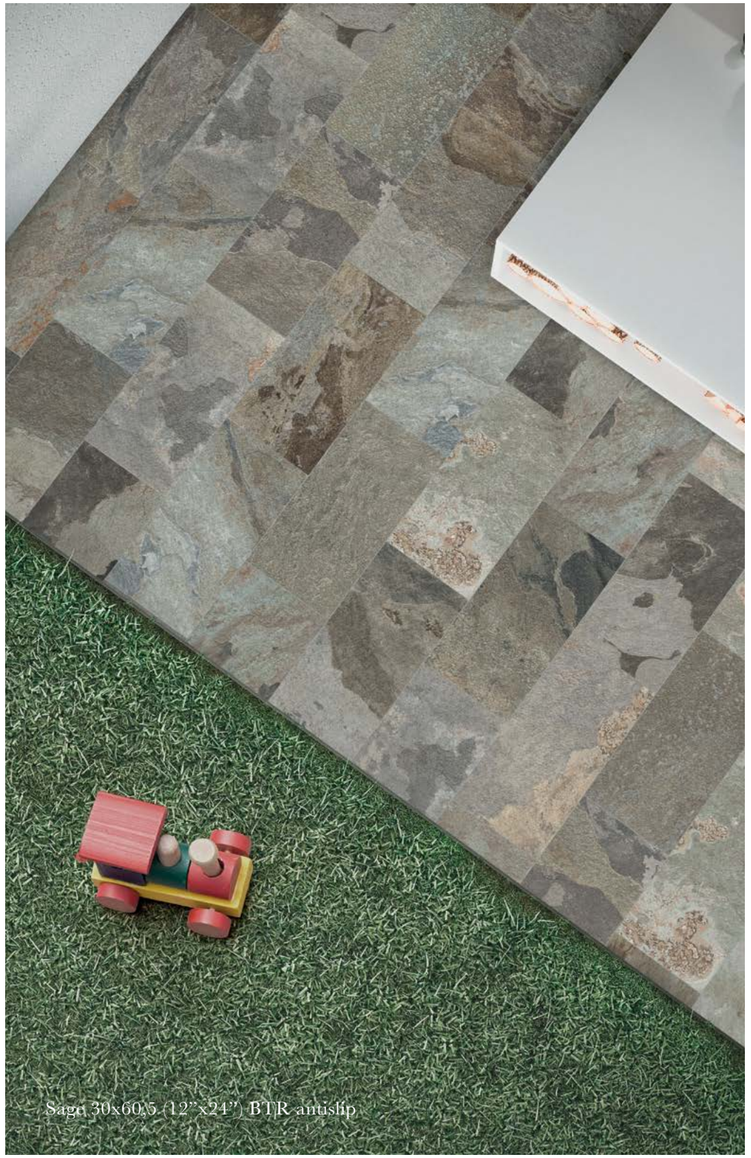
Sage 30x30 (12”x12”) BTR

Sage

Sage 30x30 (12”x12”) BTR

Sage 30x60,5 (12”x24”) BTR antislip
Sage Mosaico Spina 3x10 (1”x4”) foglio 30x30 (12”x12”)

Sage



Sage 30x60,5 (12”x24”) BTR antislip

Nut

Le tonalità chiare del colore Nut con le sue decise strutture a spacco irregolari, amplificano le potenzialità progettuali di una collezione che arreda in continuità stilistica ogni tipologia di spazio.

The light shades of Nut color with its decisive irregular split structures amplify the design potentials of a collection that furnishes every type of space in stylistic continuity.

Nut 60x60 (24"x24") RET

Nut

Nut 60x60 (24"x24") RET

Nut

Nut 60x60 (24"x24") RET

Nut 45,3x75,8 (18”x30”) BTR
Nut Muretto foglio 29x30 (12”x12”)

Nut

Nut 10x30 (4”x12”)
Nut DEC 10x30 (4”x12”)

Nut

Nut 45,3x75,8 (18”x30”) BTR
Nut Muretto foglio 29x30 (12”x12”)

Nut 45,3x75,8 (18”x30”) BTR

Milk

Il colore Milk racchiude in sé un raffinato movimento cromatico.
È il colore ideale per essere combinato con altri materiali come legno o acciaio per caratterizzare ogni tipologia di ambiente, dal contemporaneo al moderno, dal classico all'urban style.

Milk color embodies a refined chromatic movement. Milk is the ideal color to be combined with other materials such as wood or steel to characterize any type of environment, from contemporary to modern, from classic to urban style.

Milk

Milk 60x120 (24”x48”) RET
Milk Muretto foglio 29x30 (12”x12”)

Milk

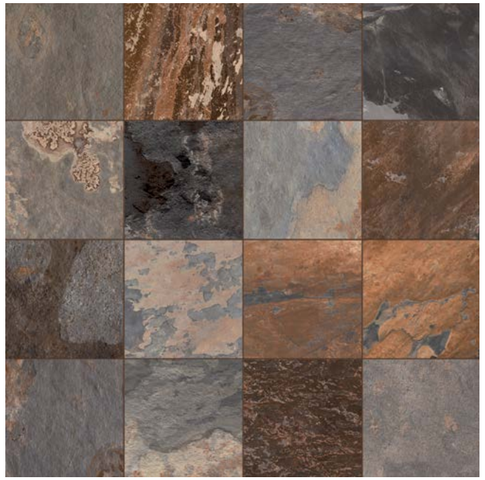
Milk 60x120 (24”x48”) RET

Milk 60x120 (24”x48”) RET

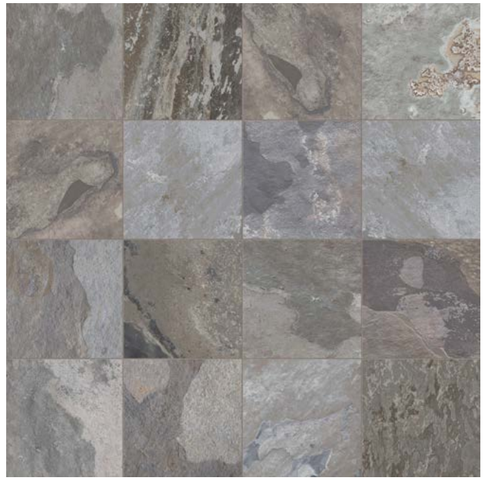
Milk

Milk DEC 30x30 (12”x12”) BTR

Milk 30x60,5 (12”x24”) BTR
Milk DEC 30x30 (12”x12”) BTR

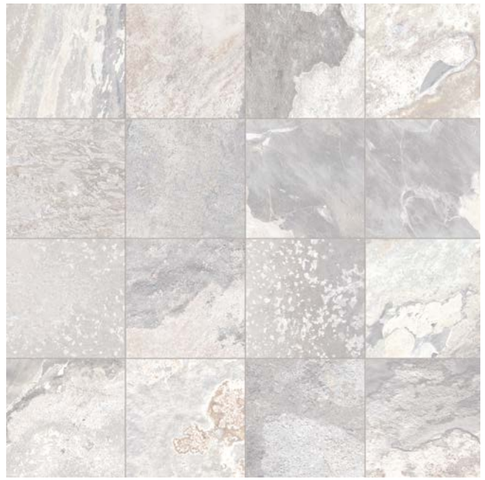


SUNSET



SAGE

NUT

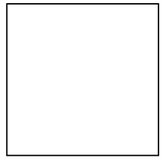


MILK

MORE

9 MM
60X120 (24"X48") RET
4C77 SUNSET
4C76 SAGE
4C78 NUT
4C80 MILK

60X120 (24"X48") ANTISLIP
4D35 SUNSET
4D24 SAGE
4D23 NUT
4C90 MILK



9 MM
60X60 (24"X24") RET
7MF4 SUNSET
7MF5 SAGE
7MF6 NUT
7MF7 MILK

60X60 (24"X24") ANTISLIP
7T01 SUNSET
7T02 SAGE
7T04 NUT
7T03 MILK

9 MM
45,3X75,8 (18"X30") BTR
4L37 SUNSET
4L36 SAGE
4L35 NUT
4L34 MILK

9 MM
30X60,5 (12"X24") BTR
6AP1 SUNSET
6AP2 SAGE
6AP3 NUT
6AP4 MILK

30X60,5 (12"X24") ANTISLIP
6AQ1 SUNSET
6AQ2 SAGE
6AQ3 NUT
6AQ4 MILK

9 MM
30X30 (12"X12") BTR
3NY2 SUNSET
3NY3 SAGE
3NY5 NUT
3NY6 MILK

9 MM
15X15 (6"X6") ⊞
5EG5 SUNSET
5EG6 SAGE
5EG7 NUT
5EG8 MILK

9 MM
10X30 (4"X12") ⊞
H113 SUNSET
H112 SAGE
H111 NUT
H110 MILK

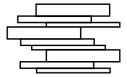
9 MM
30X30 DEC (12"X12") BTR ★
3NY7 SUNSET
3NY8 SAGE
3NY9 NUT
3NX1 MILK

9 MM
10X30 DEC (4"X12") ⊞ ★★
H109 SUNSET
H108 SAGE
H107 NUT
H106 MILK

9 MM
MOSAICO ESA K96
FOGLIO 29,5X34 (12"X13") ○
NB62 SUNSET
NB63 SAGE
NB64 NUT
NB65 MILK

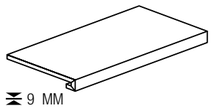
9 MM
MOSAICO SPINA 3X10 (1"X4")
FOGLIO 30X30 (12"X12") ○
NB53 SUNSET
NB54 SAGE
NB55 NUT
NB56 MILK

9 MM
MOSAICO 5X5 (2"X2")
FOGLIO 30X30 (12"X12") ○
NB58 SUNSET
NB59 SAGE
NB60 NUT
NB61 MILK

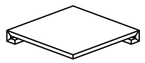


9 MM
MURETTO
FOGLIO 29X30 (12"X12") ○
3HG1 SUNSET
3HG3 SAGE
3HG4 NUT
3HG5 MILK

9 MM
BATTISCOPA 7,5X30 (3"X12")
6M49 SUNSET
6M48 SAGE
6M47 NUT
6M46 MILK



9 MM
GRADINO 30X60,5 (12"X24") ⓘ ✻
8Q95 SUNSET
8Q96 SAGE
8Q97 NUT
8Q98 MILK



9 MM
ANG. GRADINO 30X30 (12"X12") ⓘ ✻
3PH2 SUNSET
3PH3 SAGE
3PH4 NUT
3PH5 MILK

✻ ARTICOLO A RICHIESTA A SCATOLE INTERE
ON REQUEST FULL BOXES • LAUT ANFRAGE VOLLE KARTON • SUR DEMANDE BOITES COMPLETES

★ N°16 GRAFICHE MISCELATE CASUALMENTE
N°16 GRAPHICS CASUALLY MIXED
N°16 GRAPHIKE ZUFAELLIG GEMISCHT
N°16 GRAPHIQUES MÉLANGÉES DE MANIÈRE ALÉATOIRE

★★ GRAFICHE MISCELATE CASUALMENTE
GRAPHICS CASUALLY MIXED
GRAPHIKE ZUFAELLIG GEMISCHT
GRAPHIQUES MÉLANGÉES DE MANIÈRE ALÉATOIRE

INFORMAZIONI GENERALI - GENERAL INFORMATIONS

- Prodotto in porcellanato smaltato con impasti colorati. Superfici naturali e antislip con tecnologia 3D Shaped. Bordi rettificati, bordi BTR e bordi tagliati.
  Coloured body glazed porcelain tiles and rectified edges. Natural and antislip surfaces with 3D Shaped Technology. Rectified edges, BTR edges and cut edges.
- Tutte le misure sono nominali. Le conversioni in pollici sono approssimate ed arrotondate.
  All sizes are nominal. The conversions into inches are approximate and rounded off.
- Le confezioni contengono il prodotto con diverse sfumature di tono. Al fine di ottenere il migliore effetto estetico, si consiglia, durante la posa, di prelevare le piastrelle alternativamente da scatole diverse e di posarle in senso ortogonale l'una all'altra.
  The boxes contain the item with different shade variegations. When you lay down the tiles, in order to obtain the best blend of the colours, we advice you to take the tiles alternatively from different boxes and lay down orthogonally one to the other.
- Per i formati rettangolari consigliamo una posa sfalsata massimo di 1/4 della lunghezza.
  For the rectangular sizes we suggest an installation pattern at a maximum of 1/4 of the entire lenght.
- Bordi rettificati: nella posa mono e multi-formato è consigliato prevedere fughe di almeno 2 mm.
  Rectified edges: when you lay down single and multi sizes it is suggested to use grouts of at least 2 mm.
- Bordi BTR: nella posa in composizione è consigliato prevedere fughe di 3-5 mm, in monoformato almeno 2 mm.
  Conic reversed edges: when you lay down it is suggested to use grouts of 3 to 5 mm in composition, in single size at least 2 mm.
- Ci riserviamo la facoltà di modificare e/o eliminare i formati, i calibri, gli spessori e le grafiche in qualsiasi momento senza che si renda necessaria una espressa comunicazione scritta.
  We reserve the right to modify and/or remove the sizes, the calibers, the thickness and the graphics anytime, with no obligation of a further notice in writing.
- I toni degli articoli campionati sono puramente indicativi pertanto le variazioni di tono e di superficie non possono costituire motivo di contestazioni.
  The shades of the samples are purely representative of the item itself so the shades variation and the surfaces variations cannot constitute the reason for a claim.
- Decori, mosaici, pezzi speciali o qualsiasi altro formato da taglio, vengono prodotti uno ad uno con interventi manuali ed artigianali durante la fase di lavorazione. Eventuali imperfezioni non possono essere considerate difetti.
  Decorations, mosaics, special pieces or any cut item are made one by one, using handcrafts precesse sas well, during the production cycle. Consequently, any imperfection should not be considered defect.

SIMBOLOGIA - SIMBOLOGY

RET Rettificato / Rectified

BTR Bordi a trapezio rovesciato / Conic reversed edges

Prodotto tagliato / Cut item

Prodotto incollato su rete / Item on net

∗ A richiesta a scatole intere / On request full boxes

Piastrella con torello incollato (solo su richiesta). Per uso esterno è necessario adottare tutte le misure per una posa a regola d'arte secondo usi e norme in vigore.
Tile with glued torello (on request only). For external use it's necessary to adopt all precautions for a perfect tile according to usage and regulations in force.

VARIAZIONE CROMATICA - SHADE VARIATION

V4
Forte variazione
Substantial variation

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS

	Spessore	Formatura del prodotto	Assorbimento d'acqua	Carico di rottura	PEI Resistenza all'abrasione superficiale	Resistenza agli sbalzi termici	Resistenza al gelo	Resistenza chimica	Resistenza alle macchie	Resistenza allo scivolamento	Resistenza allo scivolamento	Coefficiente dinamico di frizione	Resistenza allo scivolamento
	Thickness	Product Moulding	Water absorption	Modulus of rupture	Resistance to surface abrasion	Resistance to thermal shock	Frost resistance	Chemical resistance	Stain resistance	Slip resistance	Slip resistance	Dynamic coefficient of friction	Slip resistance
			ISO 10545-3 B 1a	ISO 10545-4	ISO 10545-7	ISO 10545-9	ISO 10545-12	ISO 10545-13	ISO 10545-14	BS EN16165 Annex C	AS/NZS 4586-13 Annex A	DCOF	DIN EN 16165 Annex B DIN EN 16165 Annex A
MORE 3D	9	BTR RET	< 0,5%	≥ 43 N/mm²	5	Garantita Guaranteed Garantiert Garantie	Garantita Guaranteed Garantiert Garantie	GA (V) GLA (V) GHA (V)	Conforme Compliant Conforme Konforme	-	P3	> 0,42	R9 A+B
MORE 3D Antislip	9	BTR RET	< 0,5%	≥ 43 N/mm²	5	Garantita Guaranteed Garantiert Garantie	Garantita Guaranteed Garantiert Garantie	GA (V) GLA (V) GHA (V)	Conforme Compliant Conforme Konforme	-	-	> 0,70	R1 A+B+C

FSC www.fsc.org
MISTO
Carta da fonti gestite in maniera responsabile
Paper from responsible sources
FSC® C118856

Copie n° 2000 Luglio 2023 Gruppo Industriale FG - 21F0628

EDIMAX
CERAMICHE
ASTOR

Gruppo Beta S.p.A. 41014 Solignano Nuovo (MO) Italy - Statale 569 n°234 tel. +39 059 748911 - fax +39 059 748990
www.edimaxastor.it - info@edimaxastor.it