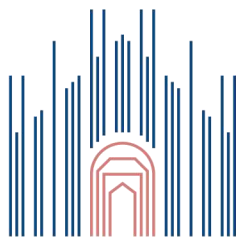


KERAMA MARAZZI



MILANO





MILANO

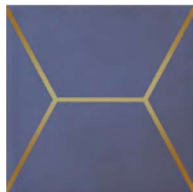




OP\A181\17063
Витраж белый 15х15
Vitrage



OP\B181\17064
Витраж жёлтый 15х15
Vitrage



OP\C181\17065
Витраж синий 15х15
Vitrage



OP\D181\17066
Витраж оранжевый 15х15
Vitrage orange



OP\E181\17067
Витраж голубой 15х15
Vitrage light blue

POD015
Бисер золото 20х0,6
beads gold

POD003
Бисер прозрачный цветной 20х0,6
beads transparent color

POD005
Бисер желтый 20х0,6
beads yellow



OP\A203\4х\17000
Витраж, панно из 4 частей 30х30
Vitrage, decorative panel



17063
Витраж белый 15х15
Vitrage white



17064
Витраж жёлтый 15х15
Vitrage yellow



17065
Витраж синий 15х15
Vitrage blue



PFG010
Витраж белый 15х2
Vitrage white



17066
Витраж оранжевый 15х15
Vitrage orange



17067
Витраж голубой 15х15
Vitrage light blue

PFG011
Витраж золото 15х2
Vitrage gold

ВИТРАЖ VITRAGE

РАЗМЕР | SIZE: 15×15

МИНИ-ФОРМАТ

ВИТРАЖ

ГЕОМЕТРИЯ

MINI SIZE

STAINED-GLASS

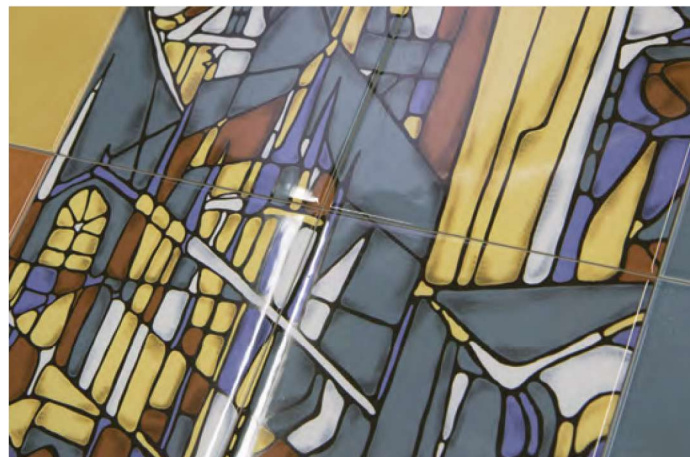
GEOMETRIC PATTERN

О СЕРИИ | ABOUT THE SERIES

Удивительные витражи, которыми ежедневно любуются тысячи посетителей собора Дуомо, украсили окна храма в конце XV-го века. С тех времен до нас дошло всего несколько оригинальных композиций из стекла. Для их создания итальянские и фламандские художники до сих пор используют естественные красители — в том числе шафран, куркуму и гранат.

Amazing stained-glass windows admired daily by thousands of visitors to the Duomo decorated the windows of the temple in the late 15th century. Only a few original stained glasses have preserved until today. To make them, Italian and Flemish artists still use natural dyes including saffron, turmeric and pomegranate.

ДЕКОРЫ | DECORS



↑ Панно-витраж со стилизованным изображением Дуомо состоит из четырёх частей, которые хорошо сочетаются с каждым из пяти оттенков фоновой плитки. Достойным обрамлением декоративного сюжета станет бордюр-карандаш, покрытый золотым составом.

↑ The stained-glass panel with a stylized image of the Duomo consists of four parts that match well with each of the five background tile shades. The pencil border covered with a gold composition will make an appropriate frame for a decorative plot.

	шт. \ pcs	м²	кг \ kg	кор. \ box	м²	кг \ kg
15×15	6,9	48	1,08	32	34,56	455

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной — провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами.
Подробнее — www.kerama-marazzi.com \ Советы \ Уход за керамической плиткой.



It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating.
See www.kerama-marazzi.com \ Advice \ Ceramic tiles care for more information.