

CO
UTURE
ICONICA ELEGANZA



LAFANZA
TILE WITH STYLE

COUTURE È UN DISTILLATO ELEGANTE
E SOFISTICATO, DOVE IL COLORE
E L'ESTETICA ESPRIMONO UN
EQUILIBRIO CREATIVO. È UN MONDO
ADATTO A CHI AMA IL CLASSICO
ICONICO E RICERCATO.

ICONIC ELEGANCE.

COUTURE IS AN ELEGANT AND SOPHISTICATED DISTILLATE,
WHERE COLOR AND AESTHETICS EXPRESS A CREATIVE
BALANCE. IT IS A WORLD SUITABLE FOR THOSE WHO LOVE
ICONIC AND REFINED CLASSICISM.



LAFENZA
TILE WITH STYLE

LA METAMORFOSI.

OGGI, LAFENZA STA FACENDO
QUALCOSA DI DIVERSO : SI PRESENTA
CON UN NUOVO RACCONTO, MOLTO
PIÙ STRATEGICO E CON NUOVI VALORI.

Un'evoluzione del mix&match (che per anni ha caratterizzato le proposte del Brand) che diventa più consapevole e organizzato in veri e propri Look Book. Raccolte distinte, con identità stilistiche precise, composte di prodotti, coerenti tra di loro, differenti nelle grafiche e negli effetti superficiali, puntualmente studiati per modulare, a seconda del gusto e del contesto, gli spazi senza perdere la matrice d'ispirazione iniziale.

IL MOODBOARD DI LAFENZA
È UN INVITO A VIAGGIARE
IN QUESTO NUOVO MONDO.

Ci conduce in diverse atmosfere, ognuna con la propria identità stilistica.
È un invito a creare ambienti unici che riflettono la propria personalità.

THE METAMORPHOSIS.

TODAY, LAFENZA IS DOING SOMETHING
DIFFERENT: IT IS PRESENTING ITSELF
WITH A NEW NARRATIVE, MUCH MORE
STRATEGIC, AND WITH NEW VALUES.

A mix&match evolution (which for years has characterised the Brand's proposals) which has become more mindful and arranged into real Look Books. These distinct and separate collections, with individual stylistic identities, made up of products consistent with one another, with different graphs and surface effects, invariably designed to modify spaces without losing the initial inspirational mould, to suit taste and context.

LAFENZA'S MOOD BOARD
IS AN INVITATION TO TRAVEL
TO THIS NEW WORLD.

It takes us to different atmospheres, each with its own stylistic identity.
It is an invitation to create unique environments that reflect one's personality.



































Aesthetica - Loira - Zeus - Vis



Aesthetica - Loira - Zeus - Vis



Aesthetica - Loira - Zeus - Vis



Loira - Zeus - Vis



Loira - Vis



Vis

30x60
12"x24"

90x90
36"x36"

60x60
24"x24"

20



Loira - Vis

90x90
36"x36"



Loira

60x60
24"x24"

AESTHETICA



CAM	code	info
 120x278 - 48"x110"	AE CAM6 278 LPM	LPM +
	AE CAM6 278 LP	LP +
 120x120 - 48"x48"	AE CAM6 120 LPM	LPM +
	AE CAM6 120 LP	LP +
 60x120 - 24"x48"	AE CAM6 12 LPM	LPM +
	AE CAM6 12 LP	LP +
 30x30 - 12"x12"	MK AE CAM6 LP_M	LPM + LP +



ZEUS

A	code	⌂	info
	ZEUS6 278 LPM	6,5	LPM +
120x278 - 48"x110"			
	ZEUS6 120 LPM	6,5	LPM +
120x120 - 48"x48"			
	ZEUS6 12 LPM	6,5	LPM +
60x120 - 24"x48"			
	ZEUS6 90 LPM	6,5	LPM +
90x90 - 35½"x35½"			



LOIRA

B	code	⌂	info
	LOIRA6 278B LPM	6,5	LPM +
120x278 - 48"x110"			
	LOIRA6 120B LPM	6,5	LPM +
120x120 - 48"x48"			
	LOIRA6 12B LPM	6,5	LPM +
60x120 - 24"x48"			
	LOIRA6 90B LPM	6,5	LPM +
90x90 - 36"x36"			
	LOIRA6 90B AS RM	20	N ✂
	LOIRA 90B AS RM		
	LOIRA6 60B LPM	6,5	LPM +
	LOIRA 60B AS RM	20	N ✂





LOIRA

A	code	info
	LOIRA6 278A LPM	6,5  
120x278 - 48"x110"		
	LOIRA6 120A LPM	6,5  
120x120 - 48"x48"		
	LOIRA6 12A LPM	6,5  
60x120 - 24"x48"		
	LOIRA6 90A LPM	6,5  
90x90 - 36"x36"		
	LOIRA 90A AS RM	20  
	LOIRA6 60A LPM	6,5  
60x60 - 24"x24"		
	LOIRA 60A AS RM	20  



VIS

A	code	info
	VIS6 278A RM	6,5  
120x278 - 48"x110"		
	VIS6 120A RM	6,5  
120x120 - 48"x48"		
	VIS6 12A RM	6,5  
60x120 - 24"x48"		
	VIS6 90A RM	6,5  
90x90 - 36"x36"		
	VIS 90A AS RM	20  
	VIS6 60A RM	6,5  
60x60 - 24"x24"		
	VIS6 36A RM	6,5  
30x60 - 12"x24"		
	MK.VIS6 30A	6,5  
30x30 - 12"x12"		



W	code	⚡	info
	VIS6 278W RM	6,5	 
120x278 - 48"x110"			
	VIS6 120W RM	6,5	 
120x120 - 48"x48"			
	VIS6 12W RM	6,5	 
60x120 - 24"x48"			
	VIS6 90W RM	6,5	 
90x90 - 36"x36"			
	VIS 90W AS RM	20	 
	VIS6 60W RM	6,5	 
60x60 - 24"x24"			
	VIS6 36W RM	6,5	 
30x60 - 12"x24"			
	MK.VIS6 30W	6,5	 
30x30 - 12"x12"			



COUTURE6 278LP
120X278 - 48"X110"



AESTHETICA

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOR BODY PORCELAIN TILE



CAM

6x120 2.4"x48"				AE CAM6BT120LPM AE CAM6 BT120LP
30x30 12"x12"				MK.AE CAM6 LP_M

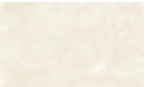
IMBALLI - PACKING

FORMATO NOMINALE NOMINAL SIZE		SPESSORE THICKNESS	SCATOLA BOX			PALLET		
			PZ/PCS	MQ/SM	KG	BOX/BOXES	MQ/SM	KG
120x278 - 48"x110"	rectified	6,5	1	3,336	54,53	20	66,72	1110,60
120x120 - 48"x48"	rectified	6,5	2	2,88	46,21	30	86,40	1406,30
60x120 - 24"x48"	rectified	6,5	4	2,88	46,61	16	46,08	765,87

	DIN EN 16165 Annex B (DIN 51130) (R)	DIN EN 16165 Annex A (DIN 51097) (A+B+C)	BCR REP. CEC 6/81		DM 14/6/89 N. 236		PENDULUM TEST BS (INGLESE)	PENDULUM TEST AS/NZS 4856:2004 (AUSTRALIANO)	PENDULUM TEST UNE ENV 12633:2003 (SPAGNOLO)	BOT 3000 (DCOF)
			g.a.	g.b.	c.a.	g.b.				average value
AESTHETICA RM	R9	A	>0,4	>0,4	>0,4	>0,4	>25	>25	1	>0,42

ZEUS

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOR BODY PORCELAIN TILE



A

6x120 2.4"x48"				ZEUS6 BT120 LPM
6x90 2.4"x36"				ZEUS6 BT90 LPM

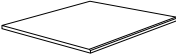
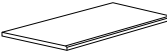
IMBALLI - PACKING

FORMATO NOMINALE NOMINAL SIZE		SPESSORE THICKNESS	SCATOLA BOX			PALLET		
			PZ/PCS	MQ/SM	KG	BOX/BOXES	MQ/SM	KG
120x278 - 48"x110"	rectified	6,5	1	3,336	54,53	20	66,72	1110,60
120x120 - 48"x48"	rectified	6,5	2	2,88	46,21	30	86,40	1406,30
60x120 - 24"x48"	rectified	6,5	4	2,88	46,61	16	46,08	765,87
90x90 - 36"x36"	rectified	6,5	3	2,43	37,3	22	53,46	847,60

LOIRA

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOR BODY PORCELAIN TILE



B		A	
6x120 2.4"x48"		 	LOIRA6BT120BLPM LOIRA6BT120ALPM
6x90 2.4"x36"		 	LOIRA6 BT90BLPM LOIRA6 BT90ALPM
6x60 2.4"x24"		 	LOIRA6 BT60BLPM LOIRA6 BT60ALPM
90x90 36"x36"	 	  	LOIRA SB90B AS LOIRA SB90A AS
60x60 24"x24"	 	  	LOIRA SB60B AS LOIRA SB60A AS
33x60 13"x24"	 	  	LOIRA GR336B AS LOIRA GR336A AS

IMBALLI - PACKING

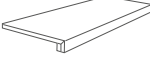
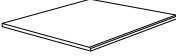
FORMATO NOMINALE NOMINAL SIZE		SPESORE THICKNESS	SCATOLA BOX			PALLET		
			PZ/PCS	MQ/SM	KG	BOX/BOXES	MQ/SM	KG
120x278 - 48"x110"	rectified	6,5	1	3,336	54,53	20	66,72	1110,60
120x120 - 48"x48"	rectified	6,5	2	2,88	46,21	30	86,40	1406,30
60x120 - 24"x48"	rectified	6,5	4	2,88	46,61	16	46,08	765,87
60x60 - 24"x24"	rectified	6,5	5	1,80	28,10	32	57,60	919,20
90x90 - 36"x36"	rectified	6,5	3	2,43	37,3	22	53,46	847,60
60x60 - 24"x24"	rectified	20	2	0,72	33,050	32	23,04	1073,60
90x90 - 36"x36"	rectified	20	1	0,81	36,10	30	24,30	1103,00

	DIN EN 16165 Annex B (DIN 51130) (R)	DIN EN 16165 Annex A (DIN 51097) (A+B+C)	BCR REP. CEC 6/81		DM 14/6/89 N. 236		PENDULUM TEST BS (INGLESE)	PENDULUM TEST AS/NZS 4856:2004 (AUSTRALIANO)	PENDULUM TEST UNE ENV 12633:2003 (SPAGNOLO)	BOT 3000 (DCOF)
			g.a.	g.b.	c.a.	g.b.				average value
LOIRA AS	R11	B+C	>0,4	>0,4	>0,4	>0,4	>36	>45	3	>0,42

VIS

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA - COLOURED BODY PORCELAIN TILE



A		W	
6x60 2.4"x24"		 	VIS6 BT60A VIS6 BT60W
6x90 2.4"x36"		 	VIS6 BT90A VIS6 BT90W
6x120 2.4"x48"		 	VIS6 BT120A VIS6 BT120W
120x32,5 48"x12.8"		 	VIS6 G120A VIS6 G120W
90x90 36"x36"	 	  	VIS SB90A AS VIS SB90W AS

IMBALLI - PACKING

FORMATO NOMINALE NOMINAL SIZE		SPESORE THICKNESS	SCATOLA BOX			PALLET		
			PZ/PCS	MQ/SM	KG	BOX/BOXES	MQ/SM	KG
120x278 - 48"x110"	rectified	6,5	1	3,336	54,53	20	66,72	1110,60
120x120 - 48"x48"	rectified	6,5	2	2,88	45,06	30	86,40	1372,00
90x90 - 36"x36"	rectified	6,5	3	2,43	36,52	22	53,46	823,36
60x120 - 24"x48"	rectified	6,5	4	2,88	45,20	16	46,08	743,2
60x60 - 24"x24"	rectified	6,5	5	1,8	27,25	32	57,60	892,26
30x60 - 12"x12"	rectified	6,5	9	1,62	24,21	40	64,80	988,66
30x30 MOSAICO 12"x12"	rectified	6,5	6	0,54	7	72	38,88	520
90x90 - 36"x36"	rectified	20	1	0,81	36,10	30	24,30	1103,00

	DIN EN 16165 Annex B (DIN 51130) (R)	DIN EN 16165 Annex A (DIN 51097) (A+B+C)	BCR REP. CEC 6/81		DM 14/6/89 N. 236		PENDULUM TEST BS (INGLESE)	PENDULUM TEST AS/NZS 4856:2004 (AUSTRALIANO)	PENDULUM TEST UNE ENV 12633:2003 (SPAGNOLO)	BOT 3000 (DCOF)
			g.a.	g.b.	c.a.	g.b.				average value
VIS RM	R10	A	>0,4	>0,4	>0,4	>0,4	>36	>35	1	>0,42
VIS AS	R11	B+C	>0,4	>0,4	>0,4	>0,4	>36	>45	3	>0,42

Caratteristiche Tecniche Gres Porcellanato

Technical Specifications Porcelain Stoneware

UNI EN 14411 (ISO 13006) - Bla (appendice/appendix G)

CARATTERISTICA Specification	METODO DI PROVA Test methods	REQUISITI PREVISTI DALLA NORMA Requirements in accordance to the standards	VALORE MEDIO IMOLA IMOLA average value
 DIMENSIONI E ASPETTO DIMENSIONS AND APPEARANCE	ISO 10545-2	PROSPETTO G.1 PROSPECT G.1	CONFORME COMPLIANT
 ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION	ISO 10545-3	≤ 0,5%	< 0,1%
 RESISTENZA A FLESSIONE FLEXURAL RESISTANCE		min. 35 N/mm²	> 45 N/mm²
SFORZO DI ROTTURA MODULUS OF RUPTURE	ISO 10545-4	SPESSORE / THICKNESS ≥ 7,5 mm: min. 700 N	6,5 mm1800 N*
			SPESSORE* THICKNESS*10 mm*3000 N*
		SPESSORE / THICKNESS < 7,5 mm: min. 1300 N	20 mm*13000 N*
 RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DEEP ABRASION RESISTANCE	ISO 10545-6	≤ 175 mm³	< 140 mm³
 COEFFICIENTE DILATAZIONE TERMICA LINEARE (α) LINEAR EXPANSION THERMIC COEFFICIENT	ISO 10545-8	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST	≤ 7x10 ⁻⁶ °C ⁻¹
 RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANCE TO SUDDEN TEMPERATURE CHANGES	ISO 10545-9	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST	RESISTE RESISTANT
 RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	ISO 10545-12	RICHIESTA ALWAYS TESTED	RESISTE RESISTANT
 PRODOTTI CHIMICI AD USO DOMESTICO ED ADDITIVI PER PISCINA HOUSEHOLD CHEMICALS AND SWIMMING POOL WATER CLEANSERS		min. B	min. B
ACIDI ED ALCALI A BASSA CONCENTRAZIONE ACIDS AND LOW CONCENTRATION ALKALIS	ISO 10545-13	DA LA, LB A LC FROM LA, LB TO LC / DE LA, LB A LC	DA LA, LB A LC FROM LA, LB TO LC / DE LA, LB A LC
ACIDI ED ALCALI AD ALTA CONCENTRAZIONE ACIDS AND HIGH CONCENTRATION ALKALIS		METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST
 RESISTENZA ALLE MACCHIE UGL STAIN RESISTANCE UGL	ISO 10545-14	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST
RESISTENZA ALLE MACCHIE GL STAIN RESISTANCE GL		min. 3	min. 3

*VALORI RIFERITI AL FORMATO 60X60 / VALUES REFERRED TO 60X60 SIZE

