

update

"una nuova
idea di
pensare la
ceramica"

"a new
idea to
think
about
porcelain
tiles"



ORNAMENTA®

industry 2.0

ORNAMENTA®

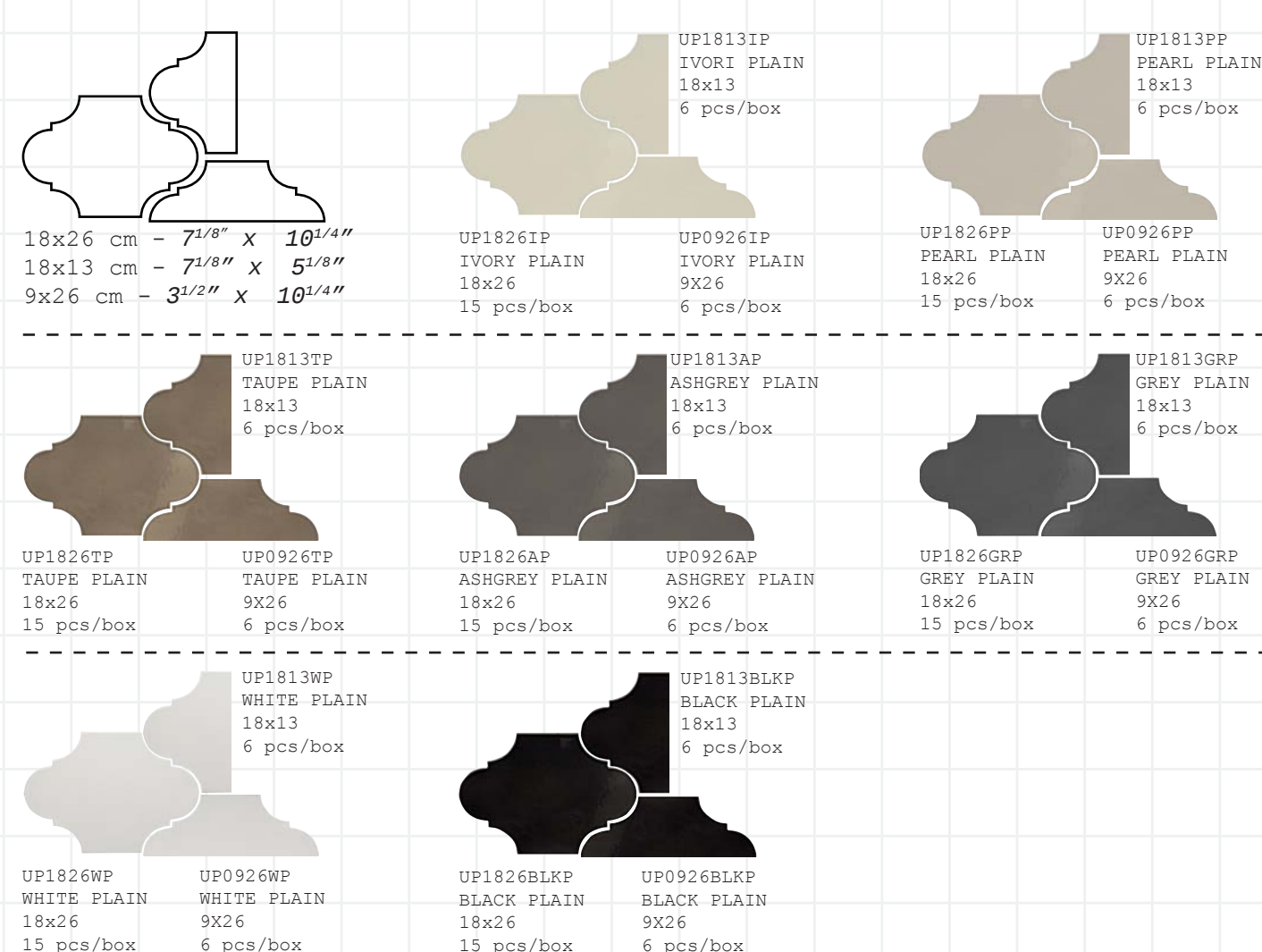
update

18x26cm
7^{1/8}" x 10^{1/4}"

Past 2.0

Web 2.0 è utilizzato per indicare uno "stato di evoluzione" rispetto ad una condizione precedente. Parafrasando questo termine, in "update", il target del progetto è stato quello di modernizzare una delle forme classiche più conosciute, il provenzale, proponendo delle tonalità colore attuali e integrando l'artigianalità del manufatto alla tecnologia digitale della decorazione.

Web 2.0 is a term used to indicate an "evolution status". In "update collection" the project's target has been to modernize one of the most classic shape known, the provençal, by suggesting actual colours and by combining handcrafted material with the digital technique of decoration.



"Stato di evoluzione: la traduzione reinventata".

"Evolution status: the tradition reinvented".

Una delle forme più classiche, il Provenzale, viene rivisitato con la moderna tecnologia digitale in chiave wall and floor tile dove il mix colori/materia permette di realizzare puzzles mono/policromi a seconda del disegno che si desidera configurare mescolando e abbinando i colori a piacere.

One of the most classic shapes, the Provençal, is revisited with modern digital technology in wall and floor tile where the mix color/materia allows you to create mono or multi-colored puzzles depending on the design that you want to configure mixing and matching colors to taste.



Manufatto artigianale/*Handmade article*

Materiale: impasto di argille in gres porcellanato trafilate.

Material: mixture of clays in gres porcelain drawn.

Caratteristiche: materiale realizzato artigianalmente, pertanto le variazioni di colore, tono e dimensioni sono da considerarsi qualità intrinseche del materiale stesso.

Features: handcrafted material, therefore variations in colors, tone and size are to be considered intrinsic qualities of the material itself.

Posa: consigliamo di posare i pezzi seguendone le forme senza l'utilizzo di distanziali in modo che creino naturalmente la fuga ideale, caricando di collante non solo la superficie da pavimentare/rivestire ma anche il singolo pezzo per compensare le differenze di planarità che si potrebbero riscontrare in un prodotto trafilato.

Laying: We suggest you to lay pieces by following their shapes without using any spacer so that they may create naturally the ideal joint. Load the adhesive not only on the floor but also on the single piece to compensate different thicknesses typical of a drawn product.



Black & White



Soft Colours



Ivory



Pearl





Taupe

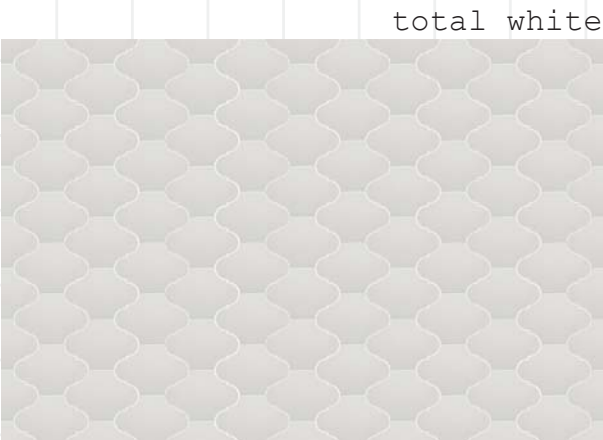


Ashgrey

Grey



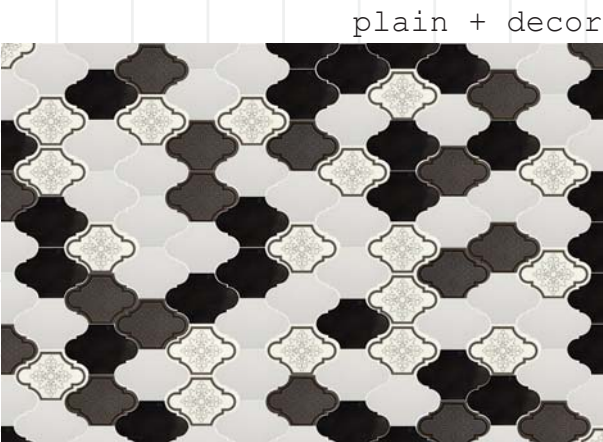
Suggerimenti di posa/
Matching suggestions



UP1826WP
* valido anche per i codici/*valid for the following codes:*
UP1826IP, UP1826PP, UP1826TP, UP1826AP,
UP1826GRP, UP1826BLKP,



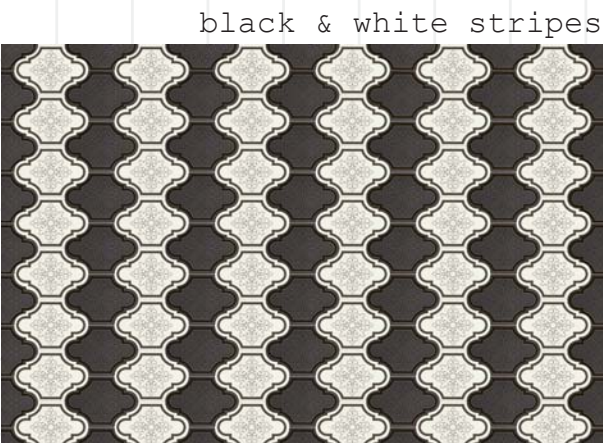
UP1826W 18x26
* valido anche per i codici/*valid for the following codes:* UP1826W, UP1826BLK, UP1826I,
UP1826P, UP1826T, UP1826A, UP1826GR



UP1826WP, UP1826BLKP, UP1826W, UP1826BLK
* valido anche per i codici/*valid for the following codes:*
UP1826IP,UP1826PP, UP1826TP, UP1826AP, UP1826GRP,
UP1826I, UP1826P, UP1826T, UP1826A, UP1826GR



UP1826BLKP BLACK PLAIN
UP1826W WHITE 18x26



UP1826W, UP1826BLK



UP1826WP UP1826BLK



UP1826W, UP1826P
* matching suggestions: white + taupe,
white + ashgrey, white + grey



UP1826I, UP1826T

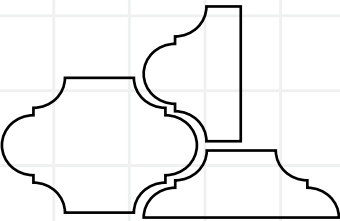


UP1826P, UP1826A



UP1826I, UP1826P, UP1826T, UP1826A

formati/*formats*



18x26 cm - 7¹/₈" x 10¹/₄"
18x13 cm - 7¹/₈" x 5¹/₈"
9x26 cm - 3¹/₂" x 10¹/₄"

spessore/*thickness* 10 mm



SIGILLANTE COORDINATO
MATCHING GROUT

100	Bianco - <i>White</i>
112	Grigio Medio - <i>Medium Grey</i>
290	Crema - <i>Cream</i>
103	Bianco Luna - <i>Moon White</i>
133	Sabbia - <i>Sand</i>
136	Fango - <i>Mud</i>
114	Antracite - <i>Anthracite</i>

dati tecnici/*technical features*

HD DIGITAL GRES PORCELAIN

	assorbimento d'acqua % <i>water absorption %</i>	≤ 0,5 %	ISO 10545.3
	resistenza alla flessione <i>bending strength</i>	45 N/mm2	ISO 10545.4
	resistenza all'abrasione <i>resistance to abrasion</i>	PEI III	ISO 10545.7
	resistenza agli sbalzi termici <i>thermal shock resistance</i>	resistente <i>resistant</i>	ISO 10545.9
	resistenza al cavillo <i>crazing resistance</i>	garantita <i>guaranteed</i>	ISO 10545.11
	resistenza agli attacchi chimici <i>resistance to chemicals</i>	conforme <i>conformable</i>	ISO 10545.13
	resistenza al gelo <i>frost resistance</i>	resistente <i>resistant</i>	ISO 10545.12
	resistenza alle macchie <i>resistance to stains</i>	classe V	ISO 10545.14

gres fine porcellanato smaltato e rettificato/*fine glazed and rectified porcelain gres*

pesi e imballi/*packaging and weight*

descrizione/ <i>description</i>		scatole/ <i>boxes</i>			palette/ <i>pallets</i>		
code	colori/ <i>colours</i>	pcs/box	sqm/box	kg/ box	box/pal	sqm/pal	kg/pal
*UP1826WP	WHITE PLAIN 18x26	15	0,51	11,50	57	29,07	676
*UP0926WP	WHITE PLAIN 9x26	6	0,103	2,30	160	16,48	389
*UP1813WP	WHITE PLAIN 18x13	6	0,103	2,30	160	16,48	389
UP1826W	WHITE 18x26	15	0,51	11,50	57	29,07	676
UP1826BLK	BLACK 18x26	15	0,51	11,50	57	29,07	676
UP1826I	IVORY 18x26	15	0,51	11,50	57	29,07	676
UP1826P	PEARL 18x26	15	0,51	11,50	57	29,07	676
UP1826T	TAUPE 18x26	15	0,51	11,50	57	29,07	676
UP1826A	ASHGREY 18x26	15	0,51	11,50	57	29,07	676
UP1826GR	GREY 18x26	15	0,51	11,50	57	29,07	676

* I dati sono i medesimi per le altre versioni colore
Informations are the same for the other colours palette

CERTIFICAZIONI/*CERTIFICATIONS*

AZIENDA CERTIFICATA IN QUALITÀ, AMBIENTE E SICUREZZA



Marchio CE



放射性水平 A 类

Marchio CCC

IMPIEGHI/*USES*



abitazioni
housing



alberghi
hotels



bar-ristoranti
pub-restaurants



centri commerciali
malls



locali pubblici
public spaces



negozi
shops

ornamenta.com

ORNAMENTA®

ORNAMENTA®

via Mosca 1,
41049 - Sassuolo (MO)
Italy, P.iva 00831670369,
T. +39 0536 867411,
F. +39 0536 803937
info@ornamenta.com

COLOPHON/COLOPHON

Art Direction Davide Tonelli

Text Davide Tonelli

Graphic Enrica Monari <http://www.ornamenta.com>

Print La Pieve Poligrafica Editore (RN) | IT

Date *January 2016*