

Bricklane



refin.it

Urban renaissance



Grey 60x60/24"x24" R



Ceramiche Refin SpA
Via I Maggio 22
Savoterra
42013 Casalgrande (RE)
Italia

Edizione 01/2015

© Copyright 2015
Ceramiche Refin SpA

Materiale ad uso esclusivo
della forza vendita Refin.

Direzione e coordinamento
Paolo Cesana

Progetto grafico
robertobandiera.com

AZIENDA CON SISTEMA
DI GESTIONE QUALITÀ
CERTIFICATO DA DNV
= ISO 9001=



Ceramics of Italy

Legenda/Legend/Légende/Legende/Legenda
EN 14411 ISO 13006

	Regulation	Required standards
	Dimensioni/Sizes/Dimensions/ Abmessungen/Abmessungen/ Dimensiones UNI EN ISO 10545/2	→ Lunghezza e larghezza/Length and width/Longueur et largeur/Länge und Breite/Lengte en breedte/Longitud y anchura → Spessore/Thickness/Épaisseur/Stärke/Dicke/Grosor → Rettineità/spigoli/Linearity/Rectitude des arêtes/Kantengeradheit/Rechtheid kanten/Rectitud de los lados → Ortogonalità/Wedging/Orthogonalité/Rechtwinkligkeit/Haaksheid hoeken/Orthogonalitas → Planarità/Warpage/Planéité/Ebenflächigkeit/Vlakheid/Planitud
	Assorbimento acqua/Water absorption/Absorption d'eau/ Wasseraufnahme/Waterabsorptie/ Absorción de agua UNI EN ISO 10545/3	± 0.5 %
	Resistenza alla flessione/Flexual Strength/Resistance à la flexion/ Biegezugfestigkeit/Buigvastheid/ Resistencia a la flexión UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/mm²
	Resistenza all'abrasione profonda/ Deep abrasion resistance/ Resistance à l'abrasion/ Bestimmung des Widerstandes gegen Tiefenverschleiß/ Weerstand tegen afschuren/ Resistencia a la abrasión profunda UNI EN ISO 10545/6	≥ 175 mm³
	Resistenza agli sbalzi termici/ Thermal shock resistance/ Resistance aux écarts de température/ Temperaturwechselbeständigkeit/ Temperaturswisselingen/ Resistencia al choque térmico UNI EN ISO 10545/9	Nessun campione deve presentare difetti visibili/ No sample must show visible defects/ Aucun échantillon ne doit présenter des défauts visibles/ Kein Exemplar darf sichtbare Schäden aufweisen/ Geen enkel monster mag zichtbare gebreken vertonen/ Ninguna muestra debe presentar defectos visibles
	Resistenza al gelo/Frost resistance/Resistance au gel/Frostwiderständigkeit/ Vorbestandtheit/ Resistencia a la helada UNI EN ISO 10545/12	Resistant/Resistant/Resistanta/Widerstandsfähig/ Weerbaarstig/Resistentes
	Resistenza all'attacco chimico/ Chemical resistance/Resistance à l'attaque/Chimique/Beständigkeit gegen Chemikalien/Chemische bestandtheit/Resistencia al ataque químico * UNI EN ISO 10545/13	
	Resistenza alle macchie/Stain resistance/Resensibilité aux taches/ Widerstandsfähigkeit gegen fleckenbildende/Substanzen/ Weerstand tegen vlekken/ Resistencia a las manchas UNI EN ISO 10545/14	UGL GL for Pick Out + Pick Out R Metodo di prova disponibile/Tests method available/ Methode desai disponible/Verfugbare/Prüfverfahren/ Testmethode beschikbaar/Método de prueba disponible
	Indicazione di resistenza allo scivolamento/Assessment of slip resistance/Indication de la resistance au glissement/ Bestimmung der Trittsicherheit/ Indicatie voor de slipvastheid/ Indicación de resistencia al deslizamiento DIN 51130 DIN 51097	R A + B + C
	Misura del coefficiente di attrito statico/Mesurement of coefficient of static friction/ Mesure du coefficient de frottement statique/Messung des statischen Reibungskoeffizienten/Meting van de statische wrijvingscoefficient/ Medida del coeficiente de rozamiento estático ASTM C 1028	U ≥ 0.6
	Coefficiente di attrito dinamico/ Measurement of dynamic friction coefficient/Mesure du coefficient de frottement dynamique/ Messung des Dynamischen Reibungskoeffizienten/Meting van de dynamische wrijvingscoefficient/ Coeficiente de rozamiento dinámico BCRA	> 0.40

* Prodotti chimici di uso domestico ed additivi per piscina/Chemical products for household use and swimming pool additives/Produits chimiques à utilisation domestiques et additifs pour piscine/Reinigungsmittel für den Hausgebrauch und Zusatz für Schwimmbäder/Chemische producten voor huishoudelijk gebruik en additieven voor zwembaden/Productos químicos de uso doméstico y aditivos para piscina

Urban renaissance

± 9,5 mm

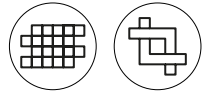
60x60/24"x24" R

30x60/12"x24" R

30x60/12"x24"

45x45/18"x18"

30x30/12"x12"





Bricklane, celebre strada nell'East London, da quartiere storicamente popolare e multietnico è diventata negli ultimi anni una delle zone più dinamiche e creative della città, dove le ex fornaci di mattoni ("bricks" appunto) si sono trasformate in poli culturali e d'intrattenimento. Proprio questi edifici di archeologia industriale sono lo spunto per superfici materiche innovative che sembrano già usurate dal tempo: il particolare effetto invecchiato della collezione e i decori disponibili sono in grado di abbinarsi sia agli interni antichi sia ad ambienti dallo stile più metropolitano, grazie anche ai diversi formati pensati per rispondere a tutte le esigenze progettuali.

Bricklane, a famous street in a traditionally popular, multi-ethnic district in the East End of London, has in the last few years become one of the most dynamic, creative spots in the city, where the former brickworks have become meccas for culture and entertainment. It is these very examples of industrial archaeology that have provided the inspiration for innovative material surfaces that already appear worn down by the passage of time: the distinctive aged effect that characterises the collection, and the decorations that complement it, are able to slot seamlessly and attractively into both traditional and more modern metropolitan settings, also thanks to the variety of sizes designed to meet a wide range of project requirements.

Bricklane, célèbre rue à l'est de Londres, s'est transformée, lors de ces dernières années, de quartier historique-populaire et multiethnique en l'une des zones les plus dynamiques et créatives de la ville, où les anciennes briqueteries (les « brick » justement) se sont transformées en des pôles de culture et de divertissement. Ces édifices d'archéologie industrielle constituent précisément la source d'inspiration pour des surfaces matérialistes novatrices qui semblent déjà usées par le temps. L'effet particulier vieilli de la collection et les décorations proposées sont en mesure de s'associer aussi bien aux intérieurs antiques qu'aux environnements au style plus métropolitain.

Bricklane, die berühmte Straße in East London, ist in den letzten Jahren von einem traditionell multikulturellen Arbeiterviertel zu einer der dynamischsten und kreativsten Gegenden der Stadt geworden, in der die früheren Ziegeleien (Ziegel = brick) sich in Kultur- und Unterhaltungszentren verwandelt haben. Genau diese Gebäude der Industriearchäologie dienen als Anregung für materische Oberflächen, die bereits durch die Zeit verschlissen scheinen: Die besondere gealterte Optik der Kollektion und die angebotenen Dekore sind fähig, sich sowohl an alte Innenräume, als auch an Umgebungen mit einem großstädtischen Stil anzupassen, was auch den verschiedenen Formaten zu verdanken ist.

Bricklane, een bekende straat in East London, groeide de laatste jaren uit van multi-etnische volkse buurt tot één van de meest dynamische en creatieve stadsdelen, waar de voormalige steenfabrieken ("brick") werden omgevormd tot bruisende plekken vol cultuur en entertainment. Deze industriële archeologische locaties zijn verantwoordelijk voor het tot stand komen van innovatieve oppervlakken die gedragen door de tijd een vintage karakter verkrijgen: de verouderde uitstraling van de collectie en de voorgestelde decoraties integreren zich perfect in zowel een antiek als eigentijds urban-stijl interieur, mede dankzij de verscheidenheid aan formaten die speciaal ontworpen werden om te voldoen aan alle ontwerpeisen.

Brick Lane, célèbre calle de East London, el histórico barrio popular y multiétnico que se ha convertido en los últimos años en una de las zonas más dinámicas y creativas de la ciudad, ha visto sus antiguos hornos de ladrillos (los "brick") transformarse en polos culturales y de ocio. Dichos edificios de arqueología industrial son la inspiración de superficies matéricas innovadoras que ya parecen desgastadas por el tiempo. El detalle envejecido de la colección y las decoraciones que se proponen pueden combinarse tanto con interiores de estilo antiguo como con ambientes más urbanos, gracias también a los diferentes formatos concebidos para satisfacer todas las exigencias de proyectos.



V2
Slight



Light 60x60/24"x24" R LQ31
30x60/12"x24" R LQ81
30x60/12"x24" LQ72
45x45/18"x18" LQ58
30x30/12"x12" LQ86



Grey 60x60/24"x24" R LQ32
30x60/12"x24" R LQ82
30x60/12"x24" LQ73
45x45/18"x18" LQ59
30x30/12"x12" LQ87



Beige 60x60/24"x24" R LQ30
30x60/12"x24" R LQ80
30x60/12"x24" LQ71
45x45/18"x18" LQ57
30x30/12"x12" LQ85



Trend 60x60/24"x24" R LQ33
30x60/12"x24" R LQ83
30x60/12"x24" LQ74
45x45/18"x18" LQ56
30x30/12"x12" LQ88



Umber 60x60/24"x24" R LQ34
30x60/12"x24" R LQ84
30x60/12"x24" LQ75
45x45/18"x18" LQ60
30x30/12"x12" LQ89



Adobe 60x60/24"x24" R LR37
30x60/12"x24" R LR41
30x60/12"x24" LR47
45x45/18"x18" LR49
30x30/12"x12" LR50

32 soggetti diversi
formato 30x30
(miscelazione casuale)/
32 assorted motifs
30x30 size (random mix)/
32 sujets differents
format 30x30
(melange aleatoire)/
32 verschiedene
Motive Format 30x30
(Zufallsmischung)/
32 verschillende
ontwerpen in 30x30
(willekeurig gemengd)/
32 motivos diferentes
formato 30x30
(mezcla casual)



Pick Out 30x30/12"x12" R LQ43
30x30/12"x12" LR06



SAZERAC
HANKY PANKY
CORPSE REVIVER
RAMOS GIN FIZZ
MARTINEZ



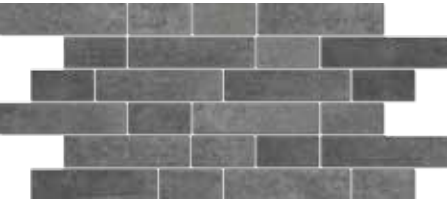
V2
Slight



Light
Muretto

30x60/12"x24" R

LQ92



Grey
Muretto

30x60/12"x24" R

LQ93



Beige
Muretto

30x60/12"x24" R

LQ91



Trend
Muretto

30x60/12"x24" R

LQ94



Umber
Muretto

30x60/12"x24" R

LQ95



Adobe
Muretto

30x60/12"x24" R

LR42

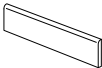
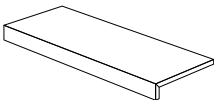
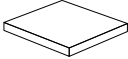
Beige Muretto 30x60/12"x24" R





Pezzi speciali/Trim tiles/Pieces speciales/Formteile/Speciale delen/Piezas especiales



Battiscopa 	7x60/27⁸°x24" R	
	Adobe	LR51
	Beige	LQ38
	Grey	LQ40
	Light	LQ39
	Trend	LQ41
	Umber	LQ42
Scalino 	30x60/12"x24" R	
	Adobe	LR43
	Beige	LQ61
	Grey	LQ63
	Light	LQ62
	Trend	LQ64
	Umber	LQ65
Scalino Angolare 	30x30/12"x12" R	
	Adobe	LR44
	Beige	LQ66
	Grey	LQ68
	Light	LQ67
	Trend	LQ69
	Umber	LQ70

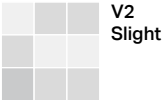
Imballi/Packing/Emballage/Verpackungseinheiten/Verpakking/Embalajes

	pcs x box	m² / m x box	kg x box	box x pallet	m² x pallet	kg x pallet
60x60/24"x24" R	3	1,0800	23,40	40	43,20	936,00
30x60/12"x24" R	6	1,0800	23,40	40	43,20	936,00
30x60/12"x24"	6	1,0800	23,40	40	43,20	936,00
45x45/18"x18" R	5	1,0125	20,60	33	33,41	679,80
30x30/12"x12"	11	0,9900	19,70	48	47,52	945,60
30x30/12"x12" Deco R	11	0,9900	19,70	48	47,52	945,60

Caratteristiche/Features/Caracteristiques/Eigenschaften/Eigenshappen/Características

										
Ok	0,2%	Ok	Ok	Ok	Ok	Ok	Ok	R9	BCRA Dry 0,48 Wet 0,49	BOT3000 0,54

Stonalizzazione/Color shading/Denuancement/Farbabweichung/
Kleurnuanceringen/Destonificación



Il prodotto è volutamente caratterizzato da una leggera variazione cromatica e di venature, per ricreare la variabilità e la ricchezza dei materiali naturali ai quali la collezione è ispirata. Per le stesse ragioni si consiglia di posare il materiale scegliendolo da più scatole contemporaneamente per garantire la variabilità e casualità della superficie finita. Date le caratteristiche intrinseche del prodotto, i riferimenti cromatici qui presentati sono dunque da ritenersi puramente indicativi.

The slight chromatic variation and the veining of the product is an intrinsic feature to re-create the randomness and richness of the colour shading of natural stones to which the collection is inspired. For these reasons, we recommend installing the product choosing tiles from different boxes in order to guarantee a variable and natural random effect of the finished surface. Due to these intrinsic features of the product, the colours represented in this catalogue must only be considered an example of the many possible colour shades.

Le produit est volontairement caractérisé par une variation légère de la couleur et des veines, pour recréer la variabilité et la richesse des matériaux naturels dont la collection est inspirée. C'est pourquoi il est conseillé de poser le matériau en le choisissant simultanément parmi plusieurs boîtes, afin de garantir la variabilité et l'originalité de la surface finie. En raison des caractéristiques intrinsèques de ce produit, les références chromatiques présentées ici doivent donc être considérées à titre purement indicatif.

Das Produkt wurde gewollt durch eine leichte Variation der Farben und Maserungen geprägt, um die Mannigfaltigkeit und Pracht der natürlichen Materialien wiederzugeben, an denen die Kollektion inspiriert ist. Aus diesem Grund wird auch empfohlen, beim Verlegen Material aus verschiedenen Schachteln zu verwenden, um die Unterschiedlichkeit und Zufälligkeit der fertigen Fläche zu garantieren.

De lichte kleurvariaties en nerftekening zijn gewenste intrinsieke karakteristieken van het product. Zij weerspiegelen de variabiliteit en kracht van natuurlijke materialen, de inspiratiebron van deze collectie. Om deze reden raden wij aan de tegels bij plaatsing uit verschillende dozen te kiezen, ter garantie van een ultiem random en natuurlijk effect voor het eindoppervlak. Gezien de intrinsieke eigenschappen van het product zijn de hier getoonde kleurreferenties zuiver benaderend.

El producto se caracteriza adrede por una leve variación de color y de vetas para recrear la variabilidad y riqueza de los materiales naturales en los que se ha inspirado la colección. Por ello, se aconseja colocar el material eligiéndolo simultáneamente de más de una caja para garantizar la variabilidad y casualidad de la superficie acabada. Dadas las características intrínsecas del producto, las referencias cromáticas que se presentan son puramente indicativas.

Adobe 60x60/24"x24" R



Qualità certificata	Certified quality	Qualité certifiée	Zertifizierte qualität	Gecertificeerde Kwaliteit	Calidad certificada
Ceramiche Refin SpA è certificata secondo ISO 9001. Tutto il processo produttivo è sottoposto a controlli severi per una garanzia di alta qualità.	Ceramiche Refin SpA is ISO 9001 certified. The entire production process is subject to strict controls for guaranteed high-quality materials.	Ceramiche Refin SpA est certifiée selon ISO 9001. Tout le procédé de production est soumis à des contrôles rigoureux afin de garantir un matériau haut de gamme.	Ceramiche Refin SpA ist nach ISO 9001 zertifiziert. Das gesamte Produktionsverfahren unterliegt strengsten Kontrollen, um höchste Qualitätsstandards gewährleisten zu können.	Ceramiche Refin SpA is gecertificeerd volgens ISO 9001, het gehele productieproces wordt aan strenge controles onderworpen ter garantie van een hoge kwaliteit.	Ceramiche Refin SpA está certificada mediante la norma ISO 9001. Todo el proceso productivo está expuesto a severos controles para una garantía de alta calidad.
Ceramiche Refin si riserva il diritto di apportare in qualsiasi momento modifiche o variazioni ai prodotti presenti in questo catalogo.	Ceramiche Refin reserves the right to change the products presented in this catalogue at any time.	Ceramiche Refin se réserve à tout moment la faculté d'apporter des modifications ou des variations sur les produits présentés sur ce catalogue.	Die Firma Ceramiche Refin behält sich das Recht vor, jederzeit Änderungen an den in Katalog aufgeführten Produkten vorzunehmen.	Ceramiche Refin behoudt zich het recht voor om op elk moment wijzigingen of variaties aan de producten in deze catalogus door te voeren.	Ceramiche Refin se reserva el derecho de aportar en cualquier momento modificaciones o variaciones a los productos presentes en este catálogo.
La proprietà intellettuale del presente catalogo è riservata per tutti i Paesi. La traduzione, la riproduzione, la memorizzazione elettronica e l'adattamento totale o parziale e con qualsiasi mezzo (compresi microfilm e copie fotostatiche) dei suoi contenuti comporta la violazione dei diritti di copyright di REFIN SpA. I prodotti raffigurati nelle immagini del presente catalogo sono protetti secondo la normativa vigente in materia di proprietà industriale.	All the intellectual property rights of this catalogue are reserved in all countries. Translation, reproduction in print or electronic form, and adaptation, in whole or in part, using any means (including microfilm and photocopy formats) of the contents of the said catalogue constitute a violation of REFIN SpA's copyright. The products featured in the photographs in this catalogue are protected by current industrial property legislation.	La propriété intellectuelle de ce catalogue est réservée, pour tous les pays. Toute traduction, reproduction, mémorisation par voie électronique et adaptation, intégrale ou partielle, par quelque procédure que ce soit (y compris les microfilms et les photocopies), de son contenu, est illicite et constitue la violation des droits de copyright de REFIN SpA. Les produits représentés sur les images de ce catalogue sont protégés, conformément à la réglementation en vigueur en matière de propriété industrielle.	Das geistige Eigentum ist für alle Länder geschützt. Die Übersetzung, Vervielfältigung, elektronische Speicherung und vollständige oder teilweise Verarbeitung seiner Inhalte mit jeglichem Mittel (einschließlich Mikrofilm und Fotokopie) bewirkt die Verletzung der Urheberrechte von REFIN SpA. Die im vorliegenden Katalog abgebildeten Produkte sind gemäß den geltenden einschlägigen Bestimmungen zum gewerblichen Eigentumsrecht geschützt.	De intellectuele eigendom van deze catalogus is voor alle landen voorbehouden. De vertaling, de reproductie, de elektronische opslag en de totale of gedeeltelijke aanpassing met welk middel dan ook (inclusief microfilm en fotokopieën) van de inhoud van deze catalogus brengt de schending van de copyright van REFIN SpA met zich mee. De producten getoond in de afbeeldingen van deze catalogus zijn beschermd volgens de geldende wetgeving inzake industriële eigendom.	La propiedad intelectual de este catálogo está reservada para todos los países. La traducción, reproducción, almacenamiento electrónico y la adaptación total o parcial por cualquier medio (microfilms y copias comprimidas) de los contenidos, significa la violación de los derechos de autor de Ceramiche Refin SpA. Los productos reflejados en las imágenes del presente catálogo están protegidos de acuerdo a la norma vigente en materia de propiedad industrial.