



THE ART TO UNVEIL
THE PURITY OF MARBLE

L'arte di svelare la purezza del marmo
Die Kunst, die Reinheit des Marmors zu enthüllen
L'art de découvrir la pureté du marbre
Искусство раскрытия чистоты мрамора

Spider White 8989 Kry

PURE MARBLE

Porcelain
Rectified

Gres porcellanato
Rettificato
Feinsteinzeug
Kalibriert

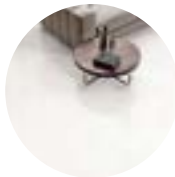
Grès cérame
Rectifié
Керамогранит
Ректифицированная

digital technology
10mm

Surfaces



Nat
Natural



Kry
Krystal

Colours



Spider White



Covelano White



Onice White



Palissandro Sky

Number of patterns	Sizes	
25		90x180 36"x72" Kry
		90x90 36"x36"
40		89x89 35 1/2"x35 1/2" Kry
		60x120 24"x48"
40		60x120 24"x48" Kry
		60x60 24"x24"
55		60x60 24"x24" Kry
		30x60 12"x24"
110		30x60 12"x24" Kry
		7,3x29,6 3"x12"
200		7,3x29,6 3"x12" Kry
	Decors&Accessories	
4		89x89 35 1/2"x35 1/2" Palladian Kry
		30x30 12"x12" Mosaico
		30x30 12"x12" Rete Kry



Porcelain
Rectified

Gres porcellanato
Rettificato

Feinsteinzeug
Kalibriert

Grès cérame
Rectifié

Керамогранит
Ректифицированная

digitaltechnology

ColoursColori • Farben • Couleurs • Цветов

Spider White



Onice White



Covelano White



Palissandro Sky



SizesFormati • Formate • Format • Форматы

10mm									
	90x180 36"x72"	90x90 36"x36"	89x89 35½"x35½"	60x120 24"x48"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"			
Surface	KRY	NAT	KRY	NAT	KRY	NAT	KRY	NAT	KRY
 Spider White	Spider White 90180 Kry CSASPWHK18	Spider White 9090 CSASP7WH90	Spider White 8989 Kry CSASP7WK89	Spider White 60120 CSASP7WH12	Spider White 60120 Kry CSASP7WK12	Spider White 6060 CSASP7WH60	Spider White 6060 Kry CSASP7WK60	Spider White 3060 CSASPWH130	Spider White 3060 Kry CSASPWK130
 Onice White	Onice White 90180 Kry CSAONWHK18	Onice White 9090 CSAON7WH90	Onice White 8989 Kry CSAON7WK89	Onice White 60120 CSAON7WH12	Onice White 60120 Kry CSAON7WK12	Onice White 6060 CSAON7WH60	Onice White 6060 Kry CSAON7WK60	Onice White 3060 CSAONWH130	Onice White 3060 Kry CSAONWK130
 Covelano White	Covelano White 90180 Kry CSACVWHK18	Covelano White 9090 CSACV7WH90	Covelano White 8989 Kry CSACV7WK89	Covelano White 60120 CSACV7WH12	Covelano White 60120 Kry CSACV7WK12	Covelano White 6060 CSACV7WH60	Covelano White 6060 Kry CSACV7WK60	Covelano White 3060 CSACVWH130	Covelano White 3060 Kry CSACVWK130
 Palissandro Sky	Palissandro Sky 90180 Kry CSAPASK18	Palissandro Sky 9090 CSAPA7SY90	Palissandro Sky 8989 Kry CSAPA7SK89	Palissandro Sky 60120 CSAPA7SY12	Palissandro Sky 60120 Kry CSAPA7SK12	Palissandro Sky 6060 CSAPA7SY60	Palissandro Sky 6060 Kry CSAPA7SK60	Palissandro Sky 3060 CSAPASY130	Palissandro Sky 3060 Kry CSAPASK130
 Pz / Box	2	2	2	2	2	4	4	7	7
 Mq / Box	3,24	1,62	1,58	1,44	1,44	1,44	1,44	1,26	1,26
 Kg / Box	71,3	35,6	34,8	31,7	31,7	31,7	31,7	27,7	27,7
 Kg / Mq	22	22	22	22	22	22	22	22	22
 Boxes / Pallet	16	20	20	24	24	30	30	32	32
 Mq / Pallet	51,84	32,4	31,6	34,56	34,56	43,2	43,2	40,32	40,32
 Kg / Pallet	1.141	712	696	761	761	951	951	886	886

SurfacesSuperfici • Oberflächen • Surfaces • Поверхности

Nat Natural

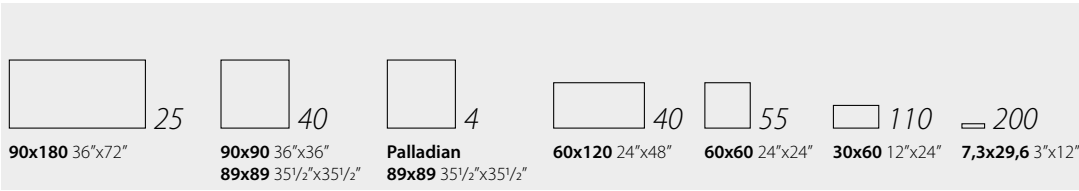


Krystal Krystal



Number of patterns

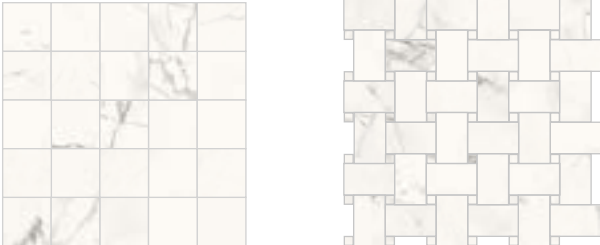
Numero di grafiche • Grafische Nummer • Nombre d'images • Количество графических оформлений



Decors&Accessories

10mm		10mm		
	7,3x29,6 3"x12"	Palladian 89x89 35½"x35½"	Mosaico 30x30 12"x12"	Rete 30x30 12"x12"
NAT	KRY	KRY	NAT	KRY
Spider White 730 CSASPWH730	Spider White 730 Kry CSASPWK730	Pure Marble Palladian 8989 Kry CSACCRNA90	Mosaico Spider White CSAMSPWH30	Rete Spider White Kry CSARSPWK30
Onice White 730 CSAONWH730	Onice White 730 Kry CSAONWK730		Mosaico Onice White CSAMONWH30	Rete Onice White Kry CSARONWK30
Covelano White 730 CSACVWH730	Covelano White 730 Kry CSACVWK730		Mosaico Covelano White CSAMCVWH30	Rete Covelano White Kry CSARCVWK30
Palissandro Sky 730 CSAPASY730	Palissandro Sky 730 Kry CSAPASK730		Mosaico Palissandro Sky CSAMPASY30	Rete Palissandro Sky Kry CSARPASK30
46	46	2	6	6
0,99	0,99	1,58	0,54	0,54
21,8	21,8	34,8	11	11
22	22	22	20,4	20,4
44	44	20	60	60
43,56	43,56	31,6	32,4	32,4
959	959	696	660	660

Decors&Accessories



Mosaico* 30x30 12"x12"

Rete* 30x30 12"x12"

Available in all colours

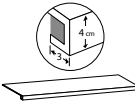


* On net
Montato su rete
Auf Netz
Sur trame
Собрана на сетке



89x89 35½"x35½"
Pure Marble Palladian 8989 Kry
CSACCRNA90

Special Trims • Pezzi Speciali • Formteile • Pièces Spéciales • Специальные Изделия

							
	 Battiscopa 7,3x90 37/8"x36"	 Battiscopa 7,3x89 37/8"x35 1/2"	 Gradone 120** 33x120 13"x48"	 Ang. Gradone 120 Sx* 33x120 13"x48"	 Ang. Gradone 120 Dx** 33x120 13"x48"	 Quarter Round 1,3x30 3/4"x12"	
Surface	NAT	KRY	NAT	NAT	NAT	NAT	KRY
 Spider White	Battiscopa Pure Marble Spider White CSABSPWT90	Battiscopa Pure Marble Kry Spider White CSABSPWK90	Gradone 120 Pure Marble Spider White CSAGRSWH12	Ang. Grad. 120 Sx Pure Marble Spider White CSAGASSH12	Ang. Grad. 120 Dx Pure Marble Spider White CSAGADSH12	Quarter Round Pure Marble Spider White CSAQRSWH30	Quarter Round Pure Marble Kry Spider White CSAQRSWK30
 Onice White	Battiscopa Pure Marble Onice White CSABONWT90	Battiscopa Pure Marble Kry Onice White CSABONWK90	Gradone 120 Pure Marble Onice White CSAGROWH12	Ang. Grad. 120 Sx Pure Marble Onice White CSAGASOH12	Ang. Grad. 120 Dx Pure Marble Onice White CSAGADOH12	Quarter Round Pure Marble Onice White CSAQROWH30	Quarter Round Pure Marble Kry Onice White CSAQROWK30
 Covelano White	Battiscopa Pure Marble Covelano White CSABCVWT90	Battiscopa Pure Marble Kry Covelano White CSABCVWK90	Gradone 120 Pure Marble Covelano White CSAGRVWH12	Ang. Grad. 120 Sx Pure Marble Covelano White CSAGASVH12	Ang. Grad. 120 Dx Pure Marble Covelano White CSAGADVH12	Quarter Round Pure Marble Covelano White CSAQRVWH30	Quarter Round Pure Marble Kry Covelano White CSAQRVWK30
 Palissandro Sky	Battiscopa Pure Marble Palissandro Sky CSABPASY90	Battiscopa Pure Marble Kry Palissandro Sky CSABPASK90	Gradone 120 Pure Marble Palissandro Sky CSAGRPSY12	Ang. Grad. 120 Sx Pure Marble Palissandro Sky CSAGASPY12	Ang. Grad. 120 Dx Pure Marble Palissandro Sky CSAGADPY12	Quarter Round Pure Marble Palissandro Sky CSAQRPSY30	Quarter Round Pure Marble Kry Palissandro Sky CSAQRPSK30
 Pz / Box	8	8	2	1	1	42	
 Mq / Box							
 Kg / Box							
 Kg / Mq							
 Boxes / Pallet							
 Mq / Pallet							
 Kg / Pallet							

** GRADONE See page 594 Vedi pagina 594 • Siehe Seite 594 • Voir la page 594 • См. страницу 594



Pure Marble Palladian 8989 Kry
Barkwood Burnt 20120 (BARKWOOD Collection)

Certifications

Certificazioni • Zertifizierungen • Certifications • Сертификаты



Static coefficient of friction
ASTM test
ASTM C1028 - 06



Dynamic coefficient of friction
DCOF AcuTest®
ANSI A137.1 - 2012

Dry μ > 0,6 **Wet** μ > 0,6
Natural Surface - Antislip

WET ≥ 0,42
Natural Surface - Antislip

Suggestion for laying

Consigli per la posa • Ratschläge für die Verlegung • Conseil pour la pose • Советы по укладке

Considering the characteristics of this series we suggest:

- 2-3 mm joint
- For the sizes 30x60 lined up laying or 3/4 staggered laying is suggested
- For the sizes 60x120 lined up laying or 4/5 staggered laying is suggested

Viste le caratteristiche della serie si consiglia:

- Fuga 2-3 mm
- Per i formati 30x60 si consigliano pose affiancate o a correre sfalsate di 3/4
- Per i formati 60x120 si consigliano pose affiancate o a correre sfalsate di 4/5

Im Hinblick auf die Eigenschaften der Serie es empfiehlt sich:

- 2-3 mm Fuge
- Für Formate 30x60 neben verlegt oder 3/4 versetzt
- Für Formate 60x120 neben verlegt oder 4/5 versetzt

Vu les caractéristiques de la série, nous conseillons:

- Joint 2-3 mm
- Pour les formats 30x60, il est conseillé une pose alignée ou une pose décalée au 3/4
- Pour les formats 60x120, il est conseillé une pose alignée ou une pose décalée au 4/5

Grouting colour

Colore fuga - Farbe der Fuge - Couleur de joint - цвет шов

Covelano White	Mapei 103	Kerakoll 50
Onice White	Mapei 100	Kerakoll 01
Palissandro Sky	Mapei 110	Kerakoll 02
Spider White	Mapei 103	Kerakoll 50

В силу характеристик данной серии рекомендуется:

- Шов 2-3 мм
- Для форматов 30x60 рекомендуется укладка рядами или со смещением на 3/4
- Для форматов 60x120 рекомендуется укладка рядами или со смещением на 4/5

SYMBOLS

Simbologia	Symboles	Symbole	Условные обозначения
			
Rectified	Tiles with uniform shade appearance	Frost resistant	Surface abrasion group
Rettificata	Piastrelle a tono uniforme	Ingelivo	Gruppo di usura superficiale
Kalibriert	Fliesen mit einheitliche Tonalitäten	Frostsicher	Abrieb
Rectifié	Carreaux avec nuance uniforme	Résistance au gel	Degré de usure superficielle
Ректифицированная	Однотонная плитка	Морозостойкая	Группа Истираемости Поверхности
			
Non-Rectified	Tiles with slight shade and aspect variation		
Non Rettificato	Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno		
Nicht Kalibriert	Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster		
Non Rectifié	Carreaux avec faible différence de nuance et structure		
Не Ректифицированный	Плитка с легким изменением тона и рисунка		
			
	Tiles with moderate shade and aspect variation		
	Piastrelle con media variazione di tono e disegno		
	Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster		
	Carreaux avec modérée différence de nuance et structure		
	Плитка со средним изменением тона и рисунка		
			
	Tiles with random shade and aspect variation		
	Piastrelle con variazione random di tono e disegno		
	Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster		
	Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure		
	Плитка со случайным изменением тона и рисунка		
			
			
			
			
			
		DIN 51130	Thickness mm
		Antislip	Spessore mm
		Classificazione antiscivolosità	Dike mm.
		Rutschhemmungsklassifizierung	Epaisseur mm
		Classification glissement	Толщина мм.
		Классификация устойчивости к скольжению	
			
			
			
		DIN 51097	
		Antislip	
		Classificazione antiscivolosità	
		Rutschhemmungsklassifizierung	
		Classification glissement	
		Классификация устойчивости к скольжению	

CLASSIFICATION OF THE FLOOR TILES FOR WEAR RESISTANCE

Classificazione delle piastrelle da pavimento per la resistenza all'usura	Eingrupplering glasierter Bodenfliesen nach dem Oberflächen verschleisswiderstand	Classement de nos carreaux de sols selon la resistance a l'usure	Классификация напольной плитки по устойчивости к истиранию.		
Group Gruppo Gruppe Группе Группа					
1	Light traffic. Floors suitable for areas subject to light foot traffic: for example bedrooms, bathrooms.	Traffico leggero. Pavimenti destinati ad ambienti sottoposti a calpestio leggero come ad esempio camere da letto, sale da bagno.	Leichter Gehverker. Fußböden zu Räumen bestimmt, die leichter ausgesetzt sind, z.b. Schlaf- und Badezimmer.	Petite circulation Carreaux destinés pour pièces soumises à piétinement léger comme par exemple chambres à coucher et salles de bains.	Легкая нагрузка. Напольная плитка, предназначенная для помещений с небольшой интенсивностью хождения, например, спален и ванных комнат.
2	Medium traffic. Floors suitable for areas subject to normal foot traffic yet protected from abrasive agents such as sand, gravel and earth.	Traffico medio. Pavimenti destinati ad ambienti sottoposti a calpestio normale e comunque protetti da agenti abrasivi tipo sabbia, ghiaio, terriccio:	Normaler Gehverker. Fußböden zu Räumen bestimmt, die zu normaler Trittbelastung ausgesetzt sind und dennoch vor abrasivem material wie Sand, Kies oder Erde geschützt sind.	Moyenne circulation. Carreaux destinés pour pièces soumises à piétinement, normal et de toute façon protégées contre agents abrasifs comme sable, gravier, terre.	Средняя нагрузка. Напольная плитка, предназначенная для помещений с нормальной интенсивностью хождения и защищенных от абразивных частиц типа песка, гравия, земли:
3	Medium-heavy traffic. Floors suitable for areas subject to frequent foot traffic yet protected from abrasive agents such as sand, gravel and earth: for example dining-rooms, living-rooms, studies in private houses.	Traffico medio forte. Pavimenti destinati ad ambienti sottoposti a calpestio frequente e comunque protetti da agenti abrasivi tipo sabbia, ghiaio, terriccio, ecc... ad esempio: sale da pranzo, soggiorni, servizi, studi per abitazioni private.	Mittelstarker Gehverker. Fußböden zu vor Abrasivagenzein wie Sand, Kies oder Erde geschützten Räumen bestimmt, dennoch zu häufiger Trittbelastung ausgesetzt, z.b. Esszimmer, Wohnzimmer, Büros in Privatwohnungen.	Moyenne-forte circulation. Carreaux destinés pour pièces protégées contre agents abrasifs comme sable, gravier, terre et soumises à piétinement fréquent: par exemple salle à manger, salles de séjour, études pour maisons individuelles.	Средне-высокая нагрузка. Напольная плитка, предназначенная для помещений с высокой интенсивностью хождения, однако защищенных от абразивных частиц типа песка, гравия, земли и.т.д., например – столовых, гостиных, туалетов, кабинетов в частных домах.
4	Heavy traffic. Floors suitable for areas subject to frequent foot traffic and heavy abrasion: for example corridors, balconies, terraces, private kitchens, hotel rooms and bathrooms.	Traffico forte. Pavimenti destinati ad ambienti sottoposti a calpestio frequente e a forte abrasione, ad esempio: cucine, balconi, terrazzi, ingressi, camere d'albergo, corridoi.	Fußböden zu Räumen bestimmt, die zu häufiger Trittbelastung sowie starker Abrasion ausgesetzt sind, z.b. Gängen, Balkönen, Terrassen, private Küchen, Hotelzimmer, Toiletten.	Forte circulation. Carreaux destinés pour pièces soumises à piétinement fréquent et à forte abrasion: par exemple couloirs, balcons, terrasses, cuisines individuelles, chambres d'hôtel, salle de bains.	Высокая нагрузка. Напольная плитка, предназначенная для помещений, подверженных интенсивному хождению и сильному истиранию, например, кухню, балконов, терраc, прихожих, гостиничных номеров, коридоров.
5	Extra-heavy traffic. Floors suitable for areas subject to frequent foot traffic and heavy abrasion: for example bars, shops, hotels, restaurants, public buildings, offices, schools, exhibition halls including all zones subject to passing. Particularly suitable for areas in direct contact with the outside.	Traffico ultra forte. Pavimenti destinati ad ambienti a calpestio frequente e a forte abrasione, ad esempio: bar, negozi, alberghi, ristoranti, edifici pubblici, uffici, scuole, sale per esposizioni, senza esclusione di alcuna zona. Particolarmente adatti per locali direttamente a contatto con l'esterno.	Besonders Starker Gehverker. Fußböden zu Räume bestimmt, die zu starker Trittbelastung und starker Abrasion ausgesetzt sind, z.b. Bars, Geschäften; Hotels, Restaurants, öffentliche Gebäude, Büros, Schulen und Ausstellungssälen.	Très-forte circulation. Carreaux destinés pour pièces soumises à piétinement fréquent et à forte abrasion: par exemple cafés, boutiques, hôtels, restaurants, lieux publics, bureaux, écoles, salles pour exposition, sans exclusion d'aucun lieu soumis à piétinement.	Сверхвысокая нагрузка. Напольная плитка, предназначенная для помещений с высокой интенсивностью хождения и сильным истиранием, например, для всех без исключения помещений баров, магазинов, ресторанов, общественных зданий, офисов, школ, выставочных залов. Она наиболее подходит для помещений с прямым выходом на улицу.
We would like to point out tht the classification of the material is compiled according to the results of tests carried out in our laboratories and from experience gained over many years in the use of our tiles.					
Precisiamo che la classificazione riportata, è compilata in base ai risultati delle prove cui vengono sottoposti i prodotti nel laboratorio di ricerca interno e all'esperienza acquisita nei numerosi anni di impiego dei nostri materiali.					
Wir teilen mit, dass die angegebene Klassifizierung auf jenen Testergebnissen welche unsere Einselfeuierungsprodukte in unseren eigenen Labors unterzogen werden und auf den Erfahrungen nach langjaehrigem Einsatz unserer Materialien, beruht.					
Nous soulignons que la classification donnée est faite sur la base des essais effectuées dans le laboratoire à l'intérieur de notre usine sur les produits en monocuisson, autant qu'en force de l'expérience acquise dans les nombreuses année d'utilisation de nos matériaux.					
Уточняем, что вышеуказанная классификация составлена на основании результатов испытаний продукции, проведенных в наших исследовательских лабораториях, а также опыта многолетнего использования наших материалов.					